

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255089

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Estasi di San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Giustiniani Franzoni
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRVL - Località	NERVI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	83
MISV - Varie	ALTEZZA TELA: 94LARGHEZZA TELA: 74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CRETATURE SULLA SUPERFICIE DEL DIPINTO

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 37
----------------------------------	---------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San francesco/ francescano; attributi (san francesco): stigmati; abbigliamento: religioso; paesaggio: roccioso.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	SAN FRANCESCO E' INGINOCCHIATO, CON LE BRACCIA APERTE E LO SGUARDO RIVOLTI VERSO IL CIELO, DOVE TRA LE NUVOLE APPARE UN IMPROVVISO BAGLIORE; TRA LE ROCCE SI INTRADE UN ALTRO FRANCESCO. SAN FRANCESCO DIVENNE DURANTE LA CONTRORIFORMA UN MODELLO ESEMPLARE DI PRATICA DEVOZIONALE, E PROPRIO L'ICONOGRAFIA DELL'ESTASI FU TRA LE PIU' COMUNI, IN QUANTO IL SANTO ERA RESO CONFORME A CRISTO NELLE ESPERIENZE MISTICHE E VISIONARIE. IL DIPINTO IN QUESTIONE E' DA LEGARSI A QUESTA DIFFUSA PRATICA DEVOZIONALE; PER UNA CERTA TEATRALITA' DELLA COMPOSIZIONE E PER L'IMPOSTAZIONE E' ASSEGNABILE ALLA SECONDA META' DEL SEICENTO. GIA' ASSEGNATO (TRADIZIONE ORALE) ALLO STROZZI, NON NE POSSIEDE AFFATTO LA RICCHEZZA CROMATICA, E NEANCHE LA STRUTTURA COMPOSITIVA. UN ACCOSTAMENTO PER QUEST'ULTIMO PUNTO DI VISTA POTREBBE ESSERE FATTO CON IL "SAN FRANCESCO IN ESTASI OSSERVATO DA UN CONVERSO" DI GIOACCHINO ASSERETO, NELLA PINACOTECA DEI CAPPUCINI A VOLTAGGIO.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	2003
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 70993/Z
-------------------------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	PESENTI F. R., LA PITTURA IN LIGURIA. IL PRIMO SE
----------------------	---

BIBD - Anno di edizione	1986
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	PP. 437, 463
----------------------------	--------------

BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 401
--------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	CERVINI F., LA PINACOTECA DEI CAPPUCINI A VOLTA
----------------------	---

BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	P. 108
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	LAVAGGI A.
FUR - Funzionario responsabile	DE CUPIS F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	