

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00255100
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SCENA DI BATTAGLIA
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Giustiniani Franzoni

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE

PRVC - Comune	Genova
PRVL - Località	NERVI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	E' IPOTIZZABILE CHE L'OPERA FACESSE PARTE DI UNA DI MAGGIORI DIMENSIONI, POI TAGLIATA.E' PENSABILE ANCHE CHE SIA STATA DIPINTA IN VARIE FASI, O USATA COME TELA PER ESERCIZI SU MODELLI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	45 K 21: 45 H 3 (+22)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldati; abbigliamento: corazza/ elmo; oggetti: lancia/spada; animali: cavalli bianchi/ cavalli marroni.
	SCENA DI BATTAGLIA CON UNA SERIE DI SOLDATI A CAVALLO NELLA PARTE SUPERIORE E UN CAVALLO CON UN SOLDATO A TERRA NELLA PARTE INFERIORE DEL

**NSC - Notizie storico-critiche**

DIPINTO.IL DIPINTO SI INSERISCE NEL FOLTO GRUPPO DELLA PRODUZIONE DI BATTAGLIE E ACCAMPAMENTI MILITARI FIORITA TRA FINE SEICENTO E INIZIO SETTECENTO NELL'ITALIA SETTENTRIONALE. SPESSO SUI MODI DI JACQUES COURTOIS IL BORGOGNONE. QUESTO DIPINTO, SEPPUR MODESTO, PRESENTA ALCUNE ANALOGIE CON L'OPERA DE LPITTORE GARDENESE MATTEO STOM.L'INCONGRUENZA DELLA RAPPRESENTAZIONE E' DA SPIEGARE FORSE CON IL RIUTILIZZO DELLA TELA O CON L'UTILIZZO DI ESSA COME FOGLIO DI PROVA O DI ESERCIZIO.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 2003

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 71004/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore MUTI LAURA, ANTONIO MARINI PITTORE, 1668-1725

BIBD - Anno di edizione 1991

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore CONSIGLI P., LA BATTAGLIA NELLA PITTURA DEL XVII E

BIBD - Anno di edizione 1994

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore SESTIERI G., I PITTORI DI BATTAGLIE

BIBD - Anno di edizione 1999

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2004

CMPN - Nome LAVAGGI A.

FUR - Funzionario responsabile DE CUPIS F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	