

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00255102

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Viaggio a Emmaus

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Giustiniani Franzoni

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	VILLA ROSAZZA LO SCOGLIETTO

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2003
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Magnasco Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1667/ 1749
AUTH - Sigla per citazione	00000484

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	143
MISL - Larghezza	115

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	25 H 1 : 73 E 34
----------------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: gesu'/ discepoli; paesaggio: bosco.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	SULLO SFONDO DI UN CIELO LIVIDO, FRA GLI ALBERI, LE FIGURE DI CRISTO E DEI DUE DISCEPOLI EMERGONO DALL'OSCURITA', ILLUMINATE DA UN RAGGIO DI LUCE. IL DIPINTO E' CARATTERIZZATO DA UNA DRAMMATICA AMBIENTAZIONE PAESISTICA, SECONDO UNO SCHEMA COMPOSITIVO - LE FIGURE CHE RISALTAO SU UNO SFONDO SCURO - PIU' VOLTE USATO DAL MAGNASCO. LA PENNELLATA SCIOLTA E LA RAGGIUNTA TENSIONE DRAMMATICA PERMETTONO DI DATARE IL DIPINTO INTORNO AL 1725, QUANDO IL PITTORE, DOPO LA MORTE NEL 1724 DEL PAESAGGISTA ANTONIO FRANCESCO PERUZZINI, INIZIO' AD ESEGUIRE ANCHE I PAESAGGI E GLI SFONDI DELLE OPERE.LA TELA FU QUASI CERTAMENTE ESEGUITA DAL MAGNASCO IN PENDANT CON L'EREMITA TENTATO, ANCH'ESSO DELLA FONDAZIONE FRANZONI.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	2003
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 71006/Z
-------------------------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	ASTA RUBINACCI, GENOVA 11 DICEMBRE 2003
----------------------	---

BIBD - Anno di edizione	2003
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	P. 66
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	TESORI RITROVATI. CARABINIERI PER L'ARTE E NELL'AR
----------------------	--

BIBD - Anno di edizione	2004
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	P. 94
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 95
--------------------------------	---------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	TESORI RITROVATI. CARABINIERI PER L'ARTE E NELL'ARTE
----------------------	--

MSTL - Luogo	GENOVA
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	LAVAGGI A.
FUR - Funzionario responsabile	DE CUPIS F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	