

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00192305
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Endimione dormiente
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Belimbau
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza della Nunziata, 2
LDCS - Specifiche	PIANO NOBILE, SALA (N. 13)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca detto Luchetto
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585
AUTH - Sigla per citazione	00000040
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	117
MISN - Lunghezza	165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	PELLICOLA Pittorica Molto SCURITA, SOLLEVATA/ SCUCITURE/ CADUTE DI COLORE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TELA RETTANGOLARE SOVRAPORTA CON CORNICE DI LEGNO SCOLPITO, INTAGLIATO E DECORATA DA OVULI AGGETTANTI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: endimione; animali: cane; oggetti: pugnale/ pelle animale; paesaggio: acqua/ rocce.
NSC - Notizie storico-critiche	NELLA GUIDA DEL 1846 ALIZERI TESTIMONIA LA PRESENZA DI QUATTRO TELE SOVRAPORTA NELLA SALA, SOFFERMANDOSI SULLE DUE RAFFIGURANTI VENERE CON AMORE ED UN SATIRO E SENZA FORNIRE PRECISAZIONI SULLE ALTRE DUE, DI CUI UNA CORRISPONDEREbbe A QUELLA IN ESAME. PER ESSA SI IPOTIZZA LA TRATTAZIONE DEL SOGGETTO DELLA DEA DIANA, CON LA BELLA FIGURA DI ENDIMIONE DORMENTE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	IANNONI BELIMBAU R.
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	GE/ Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	P. zza della Nunziata, 2 - 16124 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 65501/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F..
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	P. 588
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	P. 400
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	CILIBERTO P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)