

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00198440
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Putti
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Belimbau
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza della Nunziata, 2
LDCC - Specifiche	PIANO NOBILE, SALA (N. 16)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISL - Larghezza	139.5
MISN - Lunghezza	120
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	SOLLEVAMENTO DELLA PELLICOLA PITTORICA CON CADUTE DI COLORE, TRACCE DI SPORCO, FORI.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TELA RETTANGOLARE SAGOMATA CON CORNICE DI LEGNO SCOLPITO, INTAGLIATO, MURATA E INQUADRATA DA ALTRA CORNICE IN STUCCO DOROTO CON MOTIVI ORNAMENTALI A VOLUTE E RAMETTI FOGLIATI CHE SI INTRECCIANO NELLA PARTE SUPERIORE CENTRALE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putti; paesaggio; alberi/ cespugli/ prato erboso/ tronco/ rilievo collinare.
NSC - Notizie storico-critiche	COME IL SUO PENDENT, IL DIPINTO SEMBRA AVERE INFLUSSI DI SCUOLA BOLOGNESE E LA DATAZIONE CHE SI PROPONE, ANCHE SULLA BASE DELLA DECORAZIONE PLASTICA CHE LO INQUADRA E DEL FATTO CHE LA TELA POTREBBE ESSERE STATA INGRANDITA E ADATTATA ALLA NUOVA CORNICE, E' ALL'ULTIMO QUARTO DEL SEC. XVIII.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	IANNONI BELIMBAU R.
ACQD - Data acquisizione	1999

ACQL - Luogo acquisizione	GE/ Genova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	P. zza della Nunziata, 2 - 16124 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67280/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	CILIBERTO P.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)