

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00198443

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di camino

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Belimbau

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza della Nunziata, 2

LDCS - Specifiche PIANO NOBILE, SALA (N. 15)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	109.5
MISL - Larghezza	148
MISP - Profondità	29.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	SCALFITURE, STRATO DI SPORCO E POLVERE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	MOSTRA DI CAMINO IN MARMO NERO CON STRIATURE BIANCHE; STIPITI DECORATI NELLA META' SUPERIORE DA FOGLIE DI ACANTO E VOLUTE, RIPRESE NELLA CORNICE SAGOMATA CHE PRESENTA AL CENTRO DUE MOTIVI STILIZZATI, CHE SI PONGONO TRA LA CONCHIGLIA E LA PALMETTA. PARAFUOCO IN LEGNO SCOLPITO, INTAGLIATO E DORATO CON MOTIVI DECORATIVI APPLICATI LUNGO IL PERIMETRO A FOGLIE D'ACANTO E VOLUTE, CHE SI CHIUDONO ELLITTICAMENTE NELLA PARTE INFERIORE CENTRALE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	SE SI OSSERVANO I MOTIVI DECORATIVI DELLA MOSTRA DI CAMINO CONCENTRATI ALLE ESTREMITA' SUPERIORI DEGLI STIPITI E SULLA CORNICE, SI RISCOVRANO GLI STESSI STILEMI PRESENTI NELLA DEOCRAZIONE PLASTICA, NELLE CORNICI CHE INQUADRANO I DIPINTI, NEL DECORO DELLA PORTA DELLA SALA, PER CUI SI RITIENE APPARTENGANO ALLO STESSO CLIMA CULTURALE E CIOE' ALL'ULTIMO QUARTO DEL SEC. XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	IANNONI BELIMBAU R.
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	GE/ Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	P. zza della Nunziata, 2 - 16124 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67283/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CAVELLI C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	P. 25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	CILIBERTO P.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)