

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00198460
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MOTIVI DECORATIVI
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Belimbau
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	P.zza della Nunziata, 2
LDCS - Specifiche	PIANO NOBILE, INTERNO 3 A, SALA (N.6)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	276
MISN - Lunghezza	503
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI PATINA DORATA E BREVI LACUNE/ TRACCE DI POLVERE E SPORCO/ RIDIPINTURE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: motivi decorativi.
NSC - Notizie storico-critiche	VOLTA DELL'ABSIDE DECORATA A STUCCO DORATO CON MOTIVI DECORATIVI LUNGO I PROFILI E LE NERVATURE E PRINCIPALMENTE AL CENTRO E AGLI ANGOLI COSTITUITA DA MOTIVI VEGETALI STILIZZATI ARRICCHITI DA TESTINE, VALVE DI CONCHIGLIA, VOLUTE, OVULI, MOTIVI AD INTRECCIO. LE ARRE PITTORICHE SONO RIDIPINTURE. L'AMBIENTE ABSIDATO DECORATO A STUCCO DORATO COSTITUIVA LA CAPPELLA PRIVATA DELLA FAMIGLIA E CONSERVA ANCORA IN LOCO UNA TELA DI SOGGETTO RELIGIOSO, IL DIPINTO CON SANTA MARIA MADDALENA. GLI STILEMI DECORATIVI APPARTENGONO AL REPERTORIO DELLE GRANDI REALIZZAZIONI

PLASTICHE DEGLI ANNI TRENTA E QUARANTA DEL SEC. XVIII, CUI SI RIFANNO: SI PENSI AD ESEMPIO ALLA CORNICE DELLA SALA 'DEL VERONESE' IN PALAZZO DURAZZO (REALE) A GENOVA O A QUELLE DI ALTRE SALE DEL PALAZZO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	IANNONI BELIMBAU R.
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	GE/ Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	P. zza della Nunziata, 2 - 16124 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67300/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	GAVAZZA E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBI - V., tavv., figg.	FIGG. 112, 118

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	CILIBERTO P.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)