

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00117883

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)

LDCC - Complesso  
monumentale di  
appartenenza EX COLLEGIO DEI GESUITI

LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico Via Balbi, 5

LDCS - Specifiche ATRIO/ LATO SINISTRO/ PARETE LATO CORTILE

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1882
<b>DTSF - A</b>	1882
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	STUDENTI UNIVERSITA' DI GENOVA
<b>CMMD - Data</b>	1882
<b>CMMF - Fonte</b>	ISCRIZIONE
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	112
<b>MISL - Larghezza</b>	114
<b>MISV - Varie</b>	LAPIDE (S.C.) 104 X 125
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	LAPIDE RETTANGOLARE CON CORNICE LEGGERMENTE SPORGENTE. IN ALTO, AL CENTRO, UNA CORONA IN ALLORO E QUERCIA ORNATA CON NASTRO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	CENTRO
	A/ GIOVANNI IACOPOED AGOSTINO RUFFINI/ QUANDO PIU' TETRA INCOMBEA LA TIRANNIDE/ E L'IGNAVIA DEI VOLGHI APPELLAVASI PACE/ CON VIRILI INTENDIMENTI DI LIBERTA'/ LA GIOVENTU' ITALICA/ EDUCARONO ALLA RELIGIONE DELLA PATRIA E DEL VERO/ TRAVOLTI NELLE VIE DELL'ESIGLIO/ GIOVANNI E AGOSTINO/ CON GLI SCRITTI E CON L'OPERE/ TENNERO ALTO L'ORGOGGIO DEL

<b>ISRI - Trascrizione</b>	NOME ITALIANO/ CUI GLI STRANIERI STANCHI DI INVIDIARE/ ONORARONO/ IACOPO VENUTO A MANI DEGLI OPPRESSORI/ SUGGELLAVA LA SUA FEDE DI MARTIRE/ COL RIFIUTO MAGNANIMO DELLA VITA/ PERCHE' ALLA VENERAZIONE DE' POSTERI/ NON MANCASSE L'ESEMPIO/ DI TANTE CITTADINE VIRTU'/ GLI STUDENTI DEL GENOVESE ATENEO/ PONEANO/ MDCCCLXXXII
----------------------------	---

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NASTRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIOVINE ITALIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LAPIDE ESEGUITA SECONDO I CONSUETI CANONI DEL TARDO OTTOCENTO. UNICO PARTICOLARE DECORATIVO, A CUI E' ANCHE AFFIDATO UN CHIARO SIGNIFICATO SIMBOLICO, E' UNA CORONA D'ALLORO E QUERCIA LE CUI ESTREMITA' PASSANO SINGOLARMENTE SOTTO LA CORNICE PER POI APPARIRE NELLO SPECCHIO DELLA LAPIDE.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIA BALBI, 5

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 55954/Z

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	BERTOLUCCI S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

