

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00117892

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Busto maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	EX COLLEGIO DEI GESUITI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 5
LDCS - Specifiche	CORTILE/ SCALINATA PRINCIPALE/ LATO DESTRO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1898
DTSF - A	1898
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scanzi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1840/ 1915
AUTH - Sigla per citazione	00000588
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	FONDITORI
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sonini Banchemo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX-sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00002339
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	68
MISP - Profondità	40
MISV - Varie	152 X 50 X 50 (BASAMENTO)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
---------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	BUSTO SU PIEDISTALLO A COLONNA DI ANDREA PODESTA'.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	COLONNA/ PARTE SUPERIORE

ISRI - Trascrizione	ANDREA PODESTA'/ SINDACO DI GENOVA/ ALLA CRESCIUTA DIGNITA' DEGLI STUDI/ CONTRIBUTORE AUTOREVOLE/ ABBIA NEL PATRIO ATENEO/ QUESTO SEGNO DI GRATITUDINE/ MDCCCC
---------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'OPERA, CARATTERIZZATA DA FRESCO REALISMO E IMMEDIATEZZA, APPARTIENE ALLA FASE MATURA DELLA RICCA PRODUZIONE RITRATTISTICA DI GIOVANNI SCANZI, QUANDO L'ARTISTA RIUSCI' A GIUNGERE AD UNA PIENA ARMONIZZAZIONE DEL CARATTERE PRETTAMENTE ANALITICO CON ISTANZE REALISTICHE.
--------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
CDGI - Indirizzo	VIA BALBI, 5

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 55963/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA'
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	394
BIBI - V., tavv., figg.	314

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	LA SCULTURA A GENOVA
BIBD - Anno di edizione	1988

BIBN - V., pp., nn.

374

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

BERTOLUCCI S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)