

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00117925

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700117923

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Educazione di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	EX COLLEGIO DEI GESUITI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 5
LDCS - Specifiche	AULA CABELLA/ PARETE LATO ANNUNZIATA/ DX
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1740
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Galeotti Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1676/ 1746
AUTH - Sigla per citazione	00000996
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	136
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	NELLA FASCIA INFERIORE COMINCIANO AD EVIDENZIARSI CADUTE DI COLORE
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1952
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gioacchino/ Anna/ Maria bambina; abbigliamento: lunghe tonache panneggiate/ capo velato (Sant'Anna); sfondo: glorie angeliche.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	ALTO/ CN
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	MARIA VOCABITUR
----------------------------	-----------------

NSC - Notizie storico-critiche

TELA SAGOMATA IN CORNICE DI STUCCO. APPARENTEMENTE ESTRANEA ALLO SCHEMA ICONOGRAFICO DEL CICLO INDIVIDUATO DA LAMERA (1987), L'OPERA E' ATTRIBUITA DALL'ANONIMO DEL 1818 A LORENZO DE FERRARI (1680 - 1746), PATERNITA' RIPROPOSTA DA ALTRI TESTI FINO ALL'ALIZERI CHE ATTRIBUI' TUTTE LE TELE PRESENTI NELL'AULA A SEBASTIANO GALEOTTI, IPOTESI GENERALMENTE ACCETTATA FINO AL TORRTI CHE IPOTIZZO PER LA REALIZZAZIONE DELLE OPERE L'INTERVENTO DEL FIGLIO DI SEBASTIANO, GIUSEPPE. L'OPERA IN ESAME SEMBRA ESSERE ASCRIVIBILE, ALMENO IN FASE DI IDEAZIONE, A SEBASTIANO DI CUI E' EVIDENTE LA MANO NELLA COSTRUZIONE DELLE FIGURE E DELL'IMPIANTO DELLA SCENA, ORGANIZZATA SU LINEE DIAGONALI. DISSONANTE INVECE LA RESA DEGLI SCORCI, PERFETTAMENTE EQUILIBRATI IN TALUNI CASI (CFR. IL VISO DI GIOACCHINO), FORZATI E INNATURALI IN ALTRI (VOLTO DI ANNA), FATTI CHE LASCEREBBE IPOTIZZARE L'INSERIMENTO DI GIUSEPPE IN FASE ESECUTIVA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

CDGS - Indicazione specifica	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
-------------------------------------	-----------------------------------

CDGI - Indirizzo	VIA BALBI, 5
-------------------------	--------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 55996/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BANCHERO G.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	461
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	427
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DESCRIZIONE DELLA CITTA' DI GENOVA...
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	LABO' M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TORRITI P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	I PALAZZI DELLE STRADE NUOVE
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA'...
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	180, 347 - 349
BIBI - V., tavv., figg.	106
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** BERTOLUCCI S.**FUR - Funzionario
responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Serafini S.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)