

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00117926

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700117923

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Riposo nella fuga in Egitto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	EX COLLEGIO DEI GESUITI
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Balbi, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	AULA CABELLA/ LATO VIA BALBI
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1730
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1740
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Galeotti Sebastiano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1676/ 1746
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000996
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	126
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1952

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Maria/ Giuseppe/ Gesu' Bambino/ puttino; abbigliamento: lunghe tonache panneggiate (Maria); attributi: croce (Gesu'); vassoio/ frutti (puttino); sfondo: rovine; vegetazione.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	TELA CENTINATA IN CORNICE DI STUCCO.UNICA OPERA, INSIEME ALL'ASSUNTA, ATTRIBUITA DALL'ANONIMO DEL 1818 A SEBASTIANO GALEOTTI, PATERNITA' CONDIVISA DAI TESTI SEGUENTI FINO AL TORRITI CHE PERO' INDIVIDUAVA L'INTERVENTO DEL FIGLIO DI QUESTI, GIUSEPPE. NELLA TELA IN ANALISI E' INFATTI POSSIBILE INDIVIDUARE IL CONSUETO TAGLIO COMPOSITIVO DI SEBASTIANO, MA LA RESA PITTORICA APPARE ASSAI PIU' VICINA AI MODI DI GIUSEPPE, NELLA RIGIDITA' DEI PANNELLI E NELLE DIFFICOLTA' DI ATTUAZIONE DEL PROGETTATO MODULO COMPOSITIVO. FORTEMENTE INNATURALI SONO LA FIGURA DI GIUSEPPE ARTICOLATA SU DIVERSI PIANI E L'ESPRESSIONE DEL BAMBINO, DECISAMENTE ESASPERATA NELLA TORSIONE DEL COLLO.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIA BALBI, 5

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 55997/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BANCHERO G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	461

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	427

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DESCRIZIONE DELLA CITTA' DI GENOVA...

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	LABO' M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	TORRITI P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	I PALAZZI DELLE STRADE NUOVE
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA'...
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	347 - 349
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	BERTOLUCCI S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Serafini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)