

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00117930

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione ciclo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti) |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | EX COLLEGIO DEI GESUITI                           |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Via Balbi, 5                                      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | AULA CABELLA                                      |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1720               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1740               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito ligure      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stagno/ doratura               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ pittura                |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                                |
| <b>MISU - Unità</b>            | m.                             |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 7.30                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 380                            |
| <b>MISV - Varie</b>            | DIAM 250 CA. (GRUPPI DI PUTTI) |
| <b>MIST - Validità</b>         | ca.                            |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1929 |
|--------------------|------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

IMPONENTE CICLO DI DECORAZIONI A STUCCO,

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | COMPRENDENTE L'ALZATA D'ALTARE, LE CORNICI DELLE TELE NONCHE' UNA FITTA TRAMA DI MOTIVI VEGETALI LUNGO TUTTA LA STANZA.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | UNA RICCA ALZATA D'ALTARE IN BIANCO E ORO INCORNICIA LA PALA D'ALTARE; SI TRATTA DI UNA POSSENTE STRUTTURA DECORATA A TRALCI FIORITI ED ALTRI MOTIVI D'ISPIRAZIONE VEGETOMORFA, CHE CULMINA NEL MONOGRAMMA MARIANO RAGGIATO. GLI STESSI MOTIVI VENGONO RIPROPOSTI A SCANDIRE LA SERIE DI CORNICI DELLE TELE SULLE PARETI DECORATE DA UN INTRECCIO DI STUCCHI A BASSISSIMO RILIEVO E DI DELICATA ESECUZIONE, ANIMATI DAL DELICATO CONTRASTO CROMATICO DELLE FOGLIE VERDI SULLO SFONDO ROSA E SUL GIALLO DELLE CORNICI. SI TRATTA COME GIA' RILEVAVA IL LABO' (1970) DI UNO DI QUEI RARI AMBIENTI CHE CONSERVANO INTEGRE LE CARATTERISTICHE E LE SUGGESTIONE DEL BAROCCHETTO GENOVESE. IL SOFFITTO E' ANIMATO DA DELICATI GRUPPI DI PUTTI. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA        |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | VIA BALBI, 5                             |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS GE 56001/Z          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | LABO' M.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1914                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | 10 - 11                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>          | 16                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | CASTAGNA D./ MASINI M.V. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1929                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | 29 - 30                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | LABO' M.                 |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1970   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 21   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | TORRITI P.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1979   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 11   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | I PALAZZI DELLE STRADE NUOVE                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1986   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 88, 90   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | 88   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | IL PALAZZO DELL'UNIVERSITA'...                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1987   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 347  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | 272  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1999   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | BERTOLUCCI S.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | CATALDI M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Serafini S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |