

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00192678

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Università (ex Collegio dei Gesuiti)
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	EX COLLEGIO DEI GESUITI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Balbi, 5
LDCS - Specifiche	GIARDINO PENSILE
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	conchiglia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	271
MISP - Profondità	87
MISV - Varie	VASCA 86 X 158 X 104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	SONO STATI RINVENUTI DUE PARTI DI SCULTURA IN MARMO STACCATE E ABBANDONATE NEL GIARDINO. RIPARAZIONI IN CEMENTO.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1952

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

AMPIA VASCA BICOLORE A MOTIVO BACCELLATO INSERITA IN UNA GROTTESCA CON STALATTITI E DECORAZIONI POLIMATERICHE, PIETRE, VETRI E CONCHIGLIE. RESTI DI UNA SCULTURA IN MARMO BIANCO, FORSE UN SERPENTE.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

COMPLESSA "MACCHINA" COSTRUITA NEL SOLCO DELLA TRADIZIONE DELLE GROTTESCHE CHE ANIMAVANO GIARDINI E NINFEI GENOVESI. L'OPERA - CHE E' OGGI DI DIFFICILE LETTURA PER RIPARAZIONI IN CEMENTO, LACUNE, SCOMPARSA DELLA SCULTURA - DOVEVA ALL'ORIGINE ESSERE DI UN CERTO INTERESSE, SOPRATTUTTO PER IL CONTRASTO MATERICO CHE L'ANIMAVA, NEL CASO PARTICOLARE DELLA SCULTURA IN MARMO, PROBABILMENTE UN SERPENTE, AVVOLTO INTORNO A SPUNTONI ROCCIOSI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

CDGI - Indirizzo

VIA BALBI, 5

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 65557/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

BERTOLUCCI S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Serafini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)