

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192593

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SANTA CATERINA DA SIENA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Davagna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Fiasella Domenico detto Sarzana
AUTA - Dati anagrafici	1589/ 1669
AUTH - Sigla per citazione	00000001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	75.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	SPORCIZIA, TELA TAGLIATA ALL'ALTEZZA DELLE GINOCCHIA DI S.CATERINA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: santa caterina; abbigliamento religioso; oggetti: inginocchiatoio.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DIPINTO ATTUALMENTE INSERITO ENTRO UNA CORNICE IN STUCCO DOVEVA ESSERE PARTE DI UN'UNICA TELA CON OGNI PROBABILITÀ CONNESSA ALLA RAPPRESENTAZIONE DI S.DOMENICO IN PENDANT NELLA PARETE OPPOSTA.L'OPERA SI SUPPONE COLLOCATA IN ORIGINE AI LATI DELL'ALTARE DI S.M.DEL ROSARIO E SPOSTATA TRA LA FINE DELL'OTTOCENTO E L'INIZIO DEL

NOVECENTO IN COINCIDENZA DELLA RISISTEMAZIONE DELLA CHIESA .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 65876/Z
-------------------------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	GENOVA NELL'ETÀ BAROCCA
----------------------	-------------------------

BIBD - Anno di edizione	1992
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	PP.74-81,183
----------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	PITTURA A GENOVA E IN LIGURIA
----------------------	-------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1987
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	II,PP.70-80
----------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
--------------------	------

CMPN - Nome	FRATTINI S.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	DONATI P.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Serafini S.
--------------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------