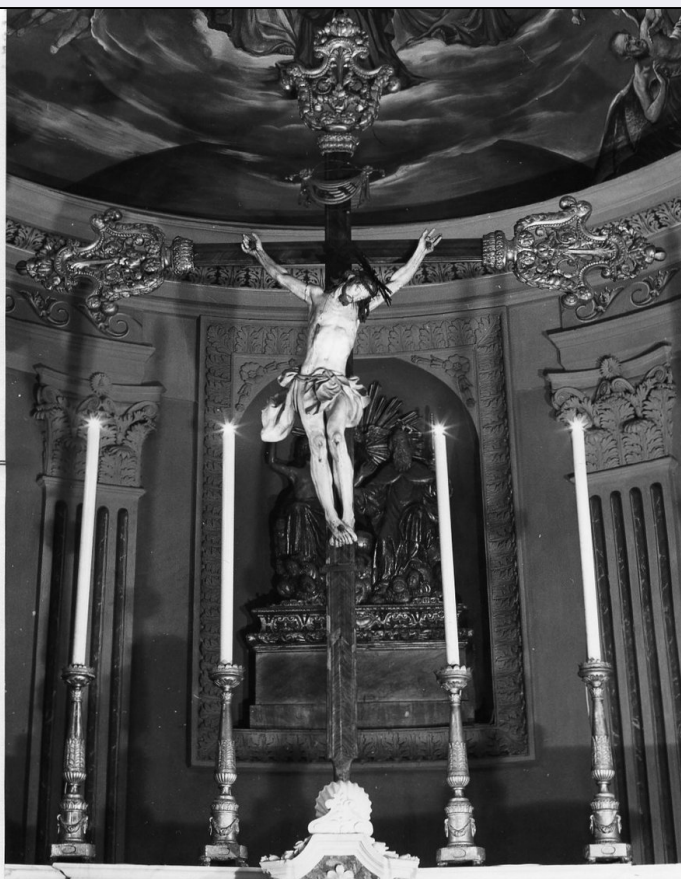


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00014057

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

| | |
|--------------------------------------|--|
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Lavagna |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bissoni Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | ante 1636/ 1657 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001137 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 80 |
| MISV - Varie | Altezza croce 330; larghezza 240 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il Cristo ha la testa reclinata verso sinistra ed è coperto da un perizoma grigiastro che lascia vedere il fianco destro. La croce ha i canti in legno dorato, decorati con motivi vegetali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo crocifisso. |
| | |

| | | |
|--|--|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | | Il Ravenna (1887, p. 251) ricorda senza dare ulteriori precisazioni che nell'Oratorio sono conservati due Crocifissi "uno dei quali è pregiato". Recentemente la Franchini Guelfi (1973, p. 80) ha attribuito l'opera a Giovanni Battista Bissoni. La croce è certamente posteriore, cronologicamente, al Crocifisso. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 6523/Z | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Ravenna G. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1887 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 251 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Franchini Guelfi F. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 80 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1978 | |
| CMPN - Nome | Algeri G. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST / Bolioli M. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST / Bolioli M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |