SCHEDA



CD		Y NI	116	
CD	- C	עע		\mathbf{L}

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040854

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mantovana
OGTV - Identificazione coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune San Remo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800 DTSV - Validità post

DTSF - A	1899		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega italiana		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione	anansi sunstea		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ scultura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	140		
MISL - Larghezza	45		
MISP - Profondità	15		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	mediocre		
conservazione	Medisore		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
	Su un listello di base, la cui modanatura superiore è decorata con un motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima.		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza		
12 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza		
sull'oggetto	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima.		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso)		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione.		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione.		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione.		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO		
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata		
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS GE 34231/Z		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS GE 34231/Z		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS GE 34231/Z		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	motivo a piccoli festoni, poggia un ricco fastigio con ampi riccioli fitomorfi e fogliame. Tale fastigio raggiunge, al centro l'altezza massima. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Nonostante il gusto decorativo, e la qualità dell'esecuzione e dello stile, l'opera è databile al secolo XIX, per la rigidezza dell'esecuzione. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS GE 34231/Z SO AI DATI 3		

CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Torre M. G.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		