

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040859

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gioacchino, Sant'Anna e San Giuseppe in adorazione dell'immagine di N. S. della Costa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	San Remo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1636
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1645
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1724
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MTC - Materia e tecnica	alabastro
--------------------------------	-----------

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Siena
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	1250
-----------------------	------

MISL - Larghezza	520
-------------------------	-----

MISP - Profondità	440
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al di sopra di alcuni gradini, si innalza l'apparato dell'altare maggiore. Un ricco paliotto sostiene tre gradoni le cui alzate variopinte sono realizzati con intarsi di marmo viola bianco e di alabastro. Il secondo gradone termina lateralmente con grosso ricciolo fitomorfe; il terzo, invece con un cherubino. Al centro è il tabernacolo, decorato ad intarsi in marmi policromi. Ai lati della porticina sono due colonnine tortili in alabastro, che sorreggono la trabeazione. Ai lati della mensa sono grossi pilastri a parallelepipedo con specchiature in marmo rosso, al cui interno è inserito uno scudo in alabastro. Delle basi sorreggono grosse colonne tortili in alabastro, terminanti in capitelli corinzi in marmo bianco, i quali a loro volta, sostengono una imponente trabeazione, ricca di motivi decorativi a dentelli e rosette. Il tutto termina con un ricco fastigio, composto da due timpani curvilinei spezzati sovrapposti, ghirlande floreali, volute, cherubini e statue di angeli. Il tutto in marmo bianco su fondo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	Monogramma mariano
STMP - Posizione	Al centro del fastigio.
STMD - Descrizione	MR
NSC - Notizie storico-critiche	Borea riferisce che l'altare maggiore fu ornato di marmi misti e di porfido a spese dei confratelli a partire dal 1636. I lavori furono ultimati nel maggio del 1645. Si apprende inoltre che i marmi intarsiati delle pareti del presbiterio e le quattro colonne tortili di alabastro orientale, furono posti al principio del sec. XVIII grazie alla generosità dell'abate Borea D'Olmo, come appare dal suo testamento negli atti del notaio Francesco Martini in data 16 agosto 1726. Da Giordano apprendiamo che i confratelli spesero per l'altare £ 3000 di Genova.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 34236/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Prato C.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	pp. 310-311
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari G.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borea E.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35- 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giordano P.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29, 36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Torre M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)