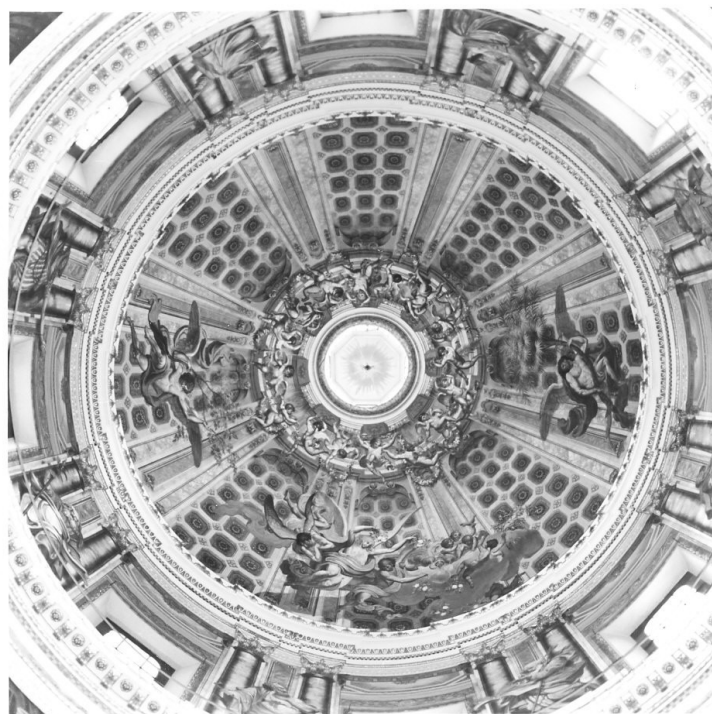


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040891

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apostoli/ angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | IM   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | San Remo   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1800   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1849   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 650  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 650  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: San Pietro; San Filippo; Sant'Andrea; San Bartolomeo; San Matteo; San Giacomo; San Giuda Taddeo; San Tommaso.<br>Attributi: (Sant'Andrea) croce decussata; (San Bartolomeo) coltello; (San Matteo) alabarda; libro; (San Giacomo) bastone; (San Tommaso) squadra; (San Pietro) libro; croce; (San Filippo) croce pastorale; (San Giuda Taddeo) mazza. Figure: angeli. Fiori. Vegetali: rami d'albero.<br>Elementi architettonici: colonne. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>               | Sul cartiglio.   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Quasi/ aurora/ consurgens/ cant./ VI   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Da Borea apprendiamo che i lavori della cupola iniziarono il 10 settembre 1770 e furono terminati nel 1775, sotto la direzione dell'architetto Domenico Belmonte di Oneglia. Da Ferrari veniamo informati che alle spese concorsero Agostino e Pierfrancesco Borea D'Olmo, figli di Giobatta e Angela Maria Palmaro. Pietro Bernardo Palmaro. Nulla si apprende, quindi, circa la decorazione pittorica, che richiama quella dei pennacchi (cfr. scheda 0700040890) ragion per cui si può collocare nell'ambito della prima metà del '800. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 34268/Z         |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Giordano P.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1935                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 25                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Da Prato C.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1875                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 310                    |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ferrari G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1965                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 57                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Borea E.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1984                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 35                  |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Torre M. G.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cataldi Gallo M.        |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brandalise B.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brandalise B.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |