# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040912
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** ex voto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione miracolo della Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia IM

**PVCC - Comune** San Remo

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# **DT - CRONOLOGIA**

## **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

 DTSI - Da
 1779

 DTSF - A
 1779

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	66	
MISL - Larghezza	80	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni		
specifiche	Cadute di colore.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	ND (requires progresse)	
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: golfo marino. Mezzi di trasporto: navi cristiane; navi turche. Figure maschili: marinai. Soggetti sacri: immagine di Nostra Signora della Costa. Personaggi: San Giuseppe; Santo francescano.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	votiva	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	Nel cartiglio nell'angolo in basso a destra.	
ISRI - Trascrizione	EX VOTO/ Per ricuperazione del Bastimento di / Prone Antonio Calvi preso da turchi/ seguita l'anno 1779. Li 12 Aprile nel mare/ di Cotrone/ A A Bastimento e lancia dé turchi/ B Bastimento de Christiani che spara a detta/ (C) Christiani abbandonato il bastimento sono inseguiti/ (da)lla medesima Lancia A/ [] D [] di Napoli [] Bastimento/ [] Turchia	
NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Evidentemente in origine la scritta continuava, ma purtroppo, è ormai perduta. Nel quadro compaiono, accanto alle imbarcazioni, le rispettive lettere della leggenda. L'iscrizione non fa altro che confermare i dati visibili che emergono dalla cromia, dall'impianto spaziale, e dai costumi stessi dei personaggi dipinti, elementi tutti che inducono a collocare l'ex voto nella seconda metà del sec. XVIII. É doveroso sottolineare la qualità pittorica del dipinto, insolita per il genere qui rappresentato.	

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 34289/Z

# AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1989

CMPN - Nome Torre M. G.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Cataldi Gallo M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brandalise B.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Brandalise B.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)