

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040977 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0700040977 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | cartagloria |
| OGTV - Identificazione | coppia |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi vegetali |
|------------------------|----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | San Remo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1750

DTSV - Validità

ante

DTSF - A

1799

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

argento/ cesellatura/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica

legno

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm.

MISA - Altezza

26.3

MISL - Larghezza

19.5

MISP - Profondità

3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La serie, costituita come di consuetudine da una cartagloria di maggiori dimensioni affiancata da due di uguale disegno e formato. Tutte e tre hanno profilo mistilineo mosso e frastagliato. La cornice in lamina d'argento poggia su peducci a volute modanate, sorrette da uno zoccolo in legno a base quadrangolare, ed è decorata da girali, orecchie e riccioli anche fitomorfi, concavi e convessi, modanati e sfrangiati, che si dilatano in due lobi laterali, nonché da conchiglie, baccellature e altri motivi. Mentre le cornici più piccole in un unico corpo, quella più grande, è costituita da più elementi collegati tra loro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

emblema

STMI - Identificazione

Monogramma mariano

STMP - Posizione

Sul culmine.

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

Il repertorio decorativo è quello tipico di un rococò fiorito, collocabile

NSC - Notizie storico-critiche

nell'ambito della seconda metà del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 34354/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Torre M. G.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brandalise B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)