

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039932

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Varese Ligure

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1749 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------|
| MTC - Materia e tecnica | muratura |
| MTC - Materia e tecnica | scagliola |
| MTC - Materia e tecnica | stucco |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 750 |
| MISL - Larghezza | 400 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1816 |
|--------------------|------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Altare composto da paliotto trapezoidale a vasca in muratura color grigio dipinto a finto marmo, con motivi di putti alati in stucco alla estremità; una fessura con grata per le reliquie lo caratterizza. Ai lati del paliotto i basamenti a parallelepipedo, disposti di spigolo, sorreggono le colonne tortili di scagliola marrone con capitelli corinzi dorati, sormontate da una trabeazione composta da cornici ricurve, motivi floreali e putti ugualmente dorati. La cimasa dell'altare presenta due angioletti in diversa positura su volute. La nicchia che incornicia il quadro dell'Immacolata è impostata su lesene corinzie in scagliola di marmo marrone e termina con una timpanatura ricurva decorata con cornici dorate ad ovuli e dentelli assai fitti. La struttura complessiva dell'altare appare concava verso chi guarda.

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Elementi architettonici: paliotto trapezoidale; basamenti a parallelepipedo; colonne tortili; capitelli corinzi; trabeazione; cimasa; lesene corinzie; timpanatura ricurva. Decorazioni: motivi floreali; volute; cornici dorate ad ovuli; dentelli. Figure: putti alati; angioletti. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'altare è nominato dal Remondini (p. 134 cfr. Bibl.) come proprietà dei Tamburini, che già nel 1807 lo avevano intitolato all'Immacolata, alla quale era stato dedicato nel 1768, quando apparteneva al Conte d'Inzillo di Napoli (v. Bibl.). La citazione nella memoria del 1768 e la tipologia strutturale consentono una datazione alla prima metà del XVIII secolo. Nella delibera del 7 Novembre 1816, situata nel "Registro di tutte le delibere azioni et atti della fabbriceria di Varese 1816", si parla di "Accomodatura di tutti gli altari, così nei gradini, come nei stucchi che siino rotti, o possino rompersi". L'altare ha pertanto subito un restauro in tale data. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 33328/Z |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|--------------------|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Marchetti G. B. |
| FNTD - Data | 1768 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|-----------------------|
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTA - Autore | Fabbriceria di Varese |
| FNTD - Data | 1816 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Remondini A. e M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1888 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 134 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Arredo sacro nelle chiese del Tigullio |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tra centro e periferia: Campomorone e la Val Verde |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Montevecchi B./ Vasco Rocca S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Costa A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Dentone A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Dentone A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |