

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00015692

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Chiavari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 39**MISL - Larghezza** 26**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** L'ostia forse originariamente argentata, ora è annerita.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La cornice esterna è aggettante e con un rilievo a foglie di alloro: tangente a questa è una cornice interna ovale. I quattro triangoli, agli angoli tra le due cornici, sono decorati con un motivo a squame, mentre l'interno della cornice ovale ha fondo liscio ed in rilievo, al centro, due grandi rami di vite con grappoli e spighe che incorniciano un calice, reso piuttosto come una coppa e raffigurato con scanalatura e foglie intagliate: da questo spunta in parte un'ostia con tutt'attorno una raggiera. L'ostia ha all'interno un'incisione che raffigura la croce e, solo appena accennato, Cristo crocifisso.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Nonostante la rigidità e una certa rozzezza dell'intaglio, unite alla

NSC - Notizie storico-critiche

pesantezza che deriva dalla commistione dei vari motivi decorativi, la porticina è interessante per la volontà che vi si legge di staccarsi dai modelli più ricorrenti dell'iconologia, innovandola con particolari, come il crocifisso entro l'ostia, meno diffusi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 9126/Z

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Simonetti F.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/Francia L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)