

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00015918

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Rapallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	375
MISP - Profondità	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su tre gradini, dei quali il più alto presenta decorazione a intarsi marmorei mistilinei, con al centro una rosa dei venti, è posto l'altare. Il paliotto ha forma trapezoidale rientrante, posto su un basamento che presenta ai lati due blocchi sporgenti sagomati in marmo bianco a mò di piedi. Al centro del paliotto, in breccia rossastra, è uno stemma in marmo bianco. La parte superiore del paliotto è incavata e presenta spicchi in marmo rosso al centro e agli angoli tre cherubini con ali incrociate. I due gradoni lineari, sono leggermente incavati; quello superiore presenta rettangoli in marmo rosso e verde. Il tabernacolo, in marmi policromi, ha colonne con capitelli dorati e volute laterali con ghirlande e nappe. Il timpano è di forma semilunata. Ai lati dell'altare sono collocate due statue reggilume, hanno veste svolazzante che scopre una spalla e le gambe e reggono una cornucopia, cui è unito il lume. Sono in marmo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMP - Posizione	Al centro del paliotto
STMD - Descrizione	Corona con foglie di palma; al centro, croce gialla in campo azzurro.
NSC - Notizie storico-critiche	Da fonte orale, nell'Archivio parrocchiale risulterebbero le spese effettuate nel 1759 "...per trasportare l'altare maggiore di tre metri, per dar luogo alle nuove scansie del coro". Per la forma lineare, in effetti l'altare potrebbe risalire alla seconda metà del XVIII secolo. Da comunicazioe orale del Parroco risulta che le due statue ai lati dell'altare risalgono al 1749.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 9358/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bulgarelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)