

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00015934

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700015934

RVES - Codice bene componente 0700015937

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione Cornice della nicchia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Rapallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 42

MISL - Larghezza 30

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Scrostature, colature del rame.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	I 15 ovali in rame dei misteri si snodano lungo l'altare della Madonna del Rosario. I dipinti presentano iconografia tradizionale, eccettuata forse la visitazione con Maria e Zaccaria e il gran numero di personaggi che affollano, sebbene con forte senso dell'equilibrio, i misteri dolorosi con gli avvenimenti della condanna e della crocifissione. I colori sono accessi, i particolari accurati, specialmente riguardo le vesti, gonfie e corpose. I dipinti su rame sono protetti da lastre di vetro molato, alcune delle quali originali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Da fonte orale risulterebbe dall'Archivio Parrocchiale, che il parroco Castiglione, tra il 1632, forse più precisamente nel 1625: "fece porre li misteri del rosario" (vol. XXIX). Ma nell'inventario redatto dal parroco Gimelli nel 1749 (vol. XXX, pp.1, 8) vengono nominati i misteri su rame, sostituiti a quelli: "di pittura in chiappa di lavagna del vecchio altare". E' probabile dunque che gli attuali medagliioni risalgano alle modifiche attuate dal parroco Gimelli attorno alla metà del sec. XVIII (Remondini, 1888) allorchè venne innalzato il nuovo altare del Rosario. Yalla propone il nome di Pamfilo Nuvolone; un Pamfilo Nuvolone nasce a Cremona alla fine del sec. XVI e muore a Milano nel 1651, e sembra questa una datazione troppo alta per i Misteri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 9378/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benoit-Pierrottet
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jalla
BIBD - Anno di edizione	1962
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Bulgarelli F.**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/Francia L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/Francia L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)