

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038841

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

<b>PVCC - Comune</b>	Ceriana
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1737
<b>DTSF - A</b>	1753
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mazzetti Giovanni Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000369
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Francia/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo giallo antico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	677
<b>MISL - Larghezza</b>	350
<b>MISP - Profondità</b>	103
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mancano alcune tarsie nella predella.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'altare si eleva su una predella a due gradini, decorati da tarsie policrome a motivi geometrici nel battiscopa e da tarsie in marmo bianco e ardesia, a formare specchiature a fasce mistilinee nella lastra superiore. Il paliotto trapezoidale vaschiforme, su zoccolo sagomato e modanato, presenta una specchiatura in broccatello con cartella triangolare in marmo bianco, a motivi fitomofi, che racchiude il monogramma mariano in giallo antico su fondo in pietra nera. Le terminazioni laterali della cartella, coronata da elemento a conchiglia, sono uniti, tramite festoni floreali a rilievo, ai due angeli aggettanti che ornano gli angoli del paliotto. Sulal mensa si alzano le due gradinate decorate da tarsie policrome (breccia di Francia, viola screziato di

bianco, giallo) a motivi geometrici, con profilature mistilinee in ardesia. Sulla prima gradinata si eleva un tabernacolo delimitato da volute, con coronamento sagomato e fastigio a volute affrontate. Nel tabernacolo si apre un vano per la portella con coronamento ad arco eccedente. L'alzata è costituita da due colonne tortili in alabastro giallo-marrone, con una fascia inferiore rudentata, poggianti su plinti trapezoidali e pilastrini parallelepipedi con specchiature rettangolari in screziato viola-bianco (continua in AN)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** Sulla mensa, lato sinistro

**ISRI - Trascrizione** D.O.M / & B. M. V. / 1729 (...)/ (...)SOCIETATIS DEVOTIO STATUAS EREXIT /1737 (...)/ ALTARE CONSTRUERE CAEPIT

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** Sulla mensa, lato destro

**ISRI - Trascrizione** 1753 PERFECIT

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'altare fu costruito nel 1737, come riportano i documenti di archivio ( libro dei conti, 1732-1794) e l'iscrizione da Giovanni Andrea Mazzetti, marmoraiolo attivo a San Remo nella prima metà del secolo XVIII ( M. Bartoletti, episodi inediti e poco noti relativi all'attività di alcuni "scultori di marmi lomabrdi e ticinesi nei territori di Ventimiglia, San Remo e Taggia tra Sei e Settecento, c. di p.; AA.VV. La scultura a Genova e in Liguria, Genova, 1988, pp. 288), continuatore, dopo il 1722, dell'opera di Daniello Solaro per l'altare dell'oratorio di S. Costanzo, iniziato nel 1694. E' inoltre testimoniata la presenza a Ceriana della bottega dei Mazzatti, nella figura di Pietro, nell'ambito della costruzione dell'altare maggiore nella parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo, nel 1777 ( R. Paglieri, Nuovi contributi sull'opera architettonica di Domenico Belmonte, in "la riviera dei fiori", 1984, nn. 1-2, p. 20). L'altare dell'Oratorio, compiuto nel 1753 (cfr. iscrizioni; libro dei conti, 1732-1794), comprende, inserito nella nicchia, il gruppo scultoreo raffigurante la Visitazione, risalente al 1729 , mentre la predella sembra antecedente, come si può desumere dalla delibera della costruzione del 1736 (libro dove si dovevano..., 1688-1649), nella quale si specifica l'intento di conservare i gradini. Una comparazione stilistica può essere fatta proprio con l'altare dell'Oratorio di S. Costanzo a San Remo dove sono evidenti le analogie formali nell'impianto di sostegno della trabeazione e del fastigio, in particolare le colonne tortili con base rudentata, modelli desunti probabilmente dall'altare della Chiesa delle Vigne di Genova, dove risulta attivo il Solaro ( AA. VV. La scultura a Genova e in Liguria, Genova 1988, p. 171, fig. 216) e si presenta una identica soluzione stilistica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 32237/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTD - Data</b>	1732/ 1794

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTD - Data</b>	1688/ 1949

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Ferrigno G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
---------------------------------------	------------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Frattini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Frattini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**