SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00014714
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Genova	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1603	
DTSF - A	1603	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBD Denominations	hattaga liguna	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	bottega ligure	
dell'attribuzione	analisi stilistica	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	De Franchi Pietro Doge	
CMMD - Data	1603	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia/ intarsio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	900	
MISL - Larghezza	370	
MISP - Profondità	120	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre gradini precedono l'altare. Il paliotto è ornato da intarsi formati da rettangoli rossi su disegno a losanga color lilla venato di bianco. La mensa è in ardesia, basi delle colonne e intarsi delle alzate sono in marmo rosso di Francia: il fusto delle colonne in rosso di Francia presenta intarsi in marmo nero venato che riprendono il motivo delle scanalature. Capitelli dorati di tipo compositivo. Tabernacolo in marmo broccatello a forma di urna sagomata: l'antina, in lamina sbalzata e cesellata, raffigura l'Agnus Dei.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	

NSC - Notizie storico-critiche

La Chiesa, in cui fin dal 1514 si trovavano le Clarisse, venne ricostruita a cavallo tra la fine del XVI e l'inizio del XVII sec. Nel 1603 fu consacratata da mons. L. mongioia, vescovo di Minervino (D. Cambiaso, 1909, pp. 175-176). L'altare sembra aver avuto dei rimaneggiamenti nella prima metà del sec. XVIII, in cui si rinnovarono gli stucchi. La balaustra e il paliotto dell'altare furono asportati nel 1798. La balaustrata fu ripristinata nel 1804 e il paliotto nel 1903, mentr eil tabernacolo è quello originario del 1603. LA mensa è di costruzione recente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 8038/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Giardelli P.

FUR - Funzionario

responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Frattini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Frattini S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)