

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00014757 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | lapide        |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE      |
| PVCC - Comune    | Genova  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |  |
|------------------------------|--|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1675 |
| DTSF - A                     | 1675 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |   |
|---|---|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega ligure  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bianco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 47  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 86  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | lettere lievemente abrase nella prima riga.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Lapide rettangolare, priva di decorazioni.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | AD PERPETUAM REI MEMORIAM / COENOBIJ ISTIUS S.<br>NICOLAI GENUAE MONIALES TENENTURI QUOTIDIE IN<br>PERPETUUM POST MATUTINAS PERACTAS/ RECITARE IN<br>CHORO PSALMUM DE PROFUNDIS CUM7 ABSOLUTIONE<br>DEFUNCTOR(UM) ET ORATIONE INCLINA D(OMI)NE<br>/ANIMABUS QQ.(QUORUM)DD. (DOMINORUM)<br>BARTHOLOMEIJ, ET 10 (ANNAE) MARIAE / DE CANALIBUS,<br>ET FACERE SINGULIS QUINDICIM DIEBUS/<br>CELEBRARIUNAM MISSAM IN CANTU PRO IJSDEM<br>/BENEFATORIBUS DEFUNCTIS AD QUOR.(UM)EFFECTUM/<br>HOSPITALE PAMMATONIS TENENTUR IPSIS MONIALLIBUS/<br>SOLVERE CENTUM ANNUAS LIBRAS IN PERPETUUM UT/ IN<br>ACTIS PETRI BAPTISTAE GARIBALDI EIUSDEM<br>/XENODOCHIJ CANCELLARIJ ANNO /D(OMI)NI 1675 DIE XXX<br>IANUARIJ. |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | L'iscrizione ricorda il lascito annuo perpetuo che l'Ospedale<br>Pammalone era tenuto a versare al monastero di S. Niclosio, affinchè<br>i religiosi ogni giorno recitassero un salmo per le anime di alcuni<br>benefattori defunti della famiglia De Canalis e facessero altresì<br>celebrare, ogni quindici giorni , una messa in loro suffragio.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | detenzione Ente religioso cattolico   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 8086/Z          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Cambiaso D.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1909                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 242                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Frondoni A.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rotondi Terminiello G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Frattini S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Frattini S.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |