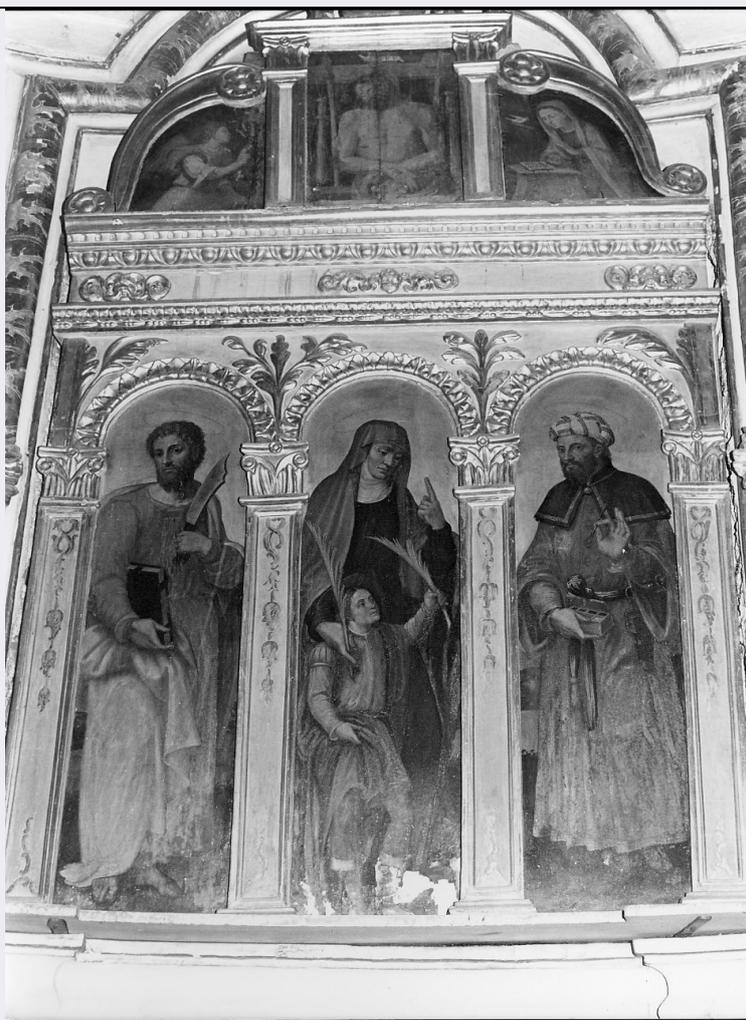


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039879

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700039879

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cimasa di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parte superiore del polittico

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Cristo in pietà tra la Madonna e l'Angelo annunciante
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Carasco
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piaggio Teramo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1485-1490/ ante 1572
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000141
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si nota una crepa al centro del pannello col Cristo.E' necessaria una pulitura.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Madonna; Angelo. Attributi: (Angelo) giglio. Personificazioni: colomba dello Spirito Santo.
	I documenti dell'archivio parrocchiale citano "una vecchia ancona posta nel coro, con in mezzo la Santa Madre e il piccolo San Quirico"

**NSC - Notizie storico-critiche**

nel 1736, in occasione della visita pastorale di Bernardo de Negri; si dice anche che sino al 1735 c'era un altro dipinto con lo stesso soggetto, poi guastato dai muratori nel rifare la facciata; del polittico qui in esame sono da notare forse due differenti mani per la cimasa e i tre scomparti; esso è certamente da inserire fra i trittici e i polittici presenti in varie Chiese del Tigullio (S. Giulia di Centaura, S. Pietro di Rovereto, S. Margherita di Caperana, Parrocchiale di portofino) attribuiti a Teramo Piaggio o al suo ambito; è stato più volte citato nei testi (vedi bibliografia) senza tuttavia una corretta lettura iconografica. Il Calstelnovi, attribuendolo al Piaggio, riconosce i Santi Rocco e Bartolomeo, e fa cenno altresì al trittico di Portofino con i Santi Rocco e Pantaleo; si tratta di una evidente confusione: la nostra opera raffigura un Santo medico, con cassetina e cucchiaino per medicinali, in veste orientale; potrebbe effettivamente essere San Pantaleo (vedi anche iconografia nel Brea, Taggia, Cappella di San Pantaleone di Borghetto/ Kaftal, Iconography of the Saints, Firenze, 1965), mentre non lo è il Santo di Portofino; così pure è errato il nome di San Rocco, in genere in veste di pellegrino di Santiago, con mantella, conchiglie e bordone come infatti è a Portofino. E' invece riconoscibile chiaramente il San Bartolomeo; molti particolari riportano allo stile del Piaggio: l'impianto piuttosto rigido delle figure, i visi fissi, una tonalità bruno-verdagnola diffusa sui panneggi, l'austerità dell'insieme; ben diversa è la cimasa con figure più sfumate e dolci; si può pensare che manchi la predella; si può citare a confronto, anche per la struttura del polittico, il pezzo presente a Rovereto nonché quello di Portofino (intelaiatura a volute e lesene).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 33274/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

cronaca

**FNTD - Data**

1736

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Arnaud S.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBN - V., pp., nn.**

p.50 n.4; p.47 n.4

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bollettino municipale

**BIBD - Anno di edizione**

1928

**BIBN - V., pp., nn.**

anno VI p.1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnovi G. V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnovi G. V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Kaftal G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 530
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Albertella L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Grondona C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Grondona C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)