

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00039885

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a girali/ iscrizioni/ testa alata/ monogramma
cristologico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Carasco |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ardesia/ incisione/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 52 |
| MISL - Larghezza | 35 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sul fondo beige sono ricamati fiori simili a rose canine color rosso rubino con sfumature in tono, foglie verdi e gialle e pampini, il tutto eseguito a punto pittura, con inserti in oro riccio e piccole borchie dorate.Questa decorazione fa da cornice al monogramma I H S raggiato, eseguito in parte con filo di seta, in parte con cordoncino dorato, oro riccio, filato e lamellare, con borchie. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto in un tondo |
| ISRI - Trascrizione | I H S |

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Non è chiara la funzione di quest'oggetto; poteva trattarsi di un'acquasantiera. E' certamente da porsi in relazione con il tabernacolo in ardesia oggi sul lato opposto del presbiterio (vedi scheda 070003978) a imitazione del quale l'oggetto qui in esame è stato probabilmente fatto in epoca più tarda; è difficile stabilire una datazione precisa; d'altra parte si conoscono esempi anche seicenteschi di cornici o portali non scolpiti, ma incisi (come nel nostro caso, dove gli unici particolari a basso rilievo sono le teste di putto e il fiore); le girali hanno sostituito, stilizzandola al massimo, la candelabra dei modelli quattro-cinquecenteschi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 33280/Z |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CM PN - Nome | Albertella L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Grondona C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Grondona C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |