

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00008385

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del Santo Cristo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli/ teste alate/ Sacro Cuore di Maria/ simboli della passione/ motivi decorativi a foglie d'acanto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1799
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega ligure
----------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
-------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	pietra nera
-------------------------	-------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm.
--------------	-----

MISA - Altezza	600
----------------	-----

MISL - Larghezza	300
------------------	-----

MIST - Validità	ca.
-----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare ha semplici tarsie marmoree a doppio gradino al di sopra della mensa. la nicchia che racchiude il Santo Cristo è fiancheggiata da alte colonne in marmo nero e coronata da un timpano spezzato tondo. La parete di fondo è decorata con i simboli della Crocifissione in marmo bianco su lastra nera.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: due angeli. Decorazioni: teste alate; foglie d'acanto. Simboli della passione: chiodi; tenaglie; scala; lancia. Simboli: Sacro Cuore di Maria.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Una lapide ora non più esistente ma riportata da Paganetti (Paganetti P. 1765-1766, p. 429) ci dà una prima notizia circa la cappella esistente a cornu evangelii: "Nella attuale Cappella del Santissimo Crocifisso e della Sua Dolorosissima Madre costruita da certo Giovanni dell'antica famiglia Muzio, l'Illustrissimo e Reverendissimo Mons. Giovanni Battista da Dieci...eresse la Compagnia dei Sette Dolori..in memoria di ciò il pronipote Domenico Muzio Notaio... collocò questa lapide il 23 aprile 1686".Negli atti della visita pastorale del 21 giugno 1739 di Mons. Leopoldo Lomellini, circa lo stato della cappella si legge: "è nella parte superiore con colonne e pareti di marmo..."; "nel 1785 il Santo Cristo fu trasferito nel nuovo e sontuoso altare in capo alla navata sinistra per chi entra nel Tempio dove da allora in poi si venera" (Tomaini P./ Rossignotti A. 1975, p. 336). Evidentemente nel 1785 non si costruì tutto l'altare ma si adattò quello precedente aggiungendovi la mensa con il suo basamento, i due gradini ed il tabernacolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 3181/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Paganetti P.

**BIBD - Anno di edizione**

1765-1776

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 429

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Podestà V.

**BIBD - Anno di edizione**

1876

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gravina L.

**BIBD - Anno di edizione**

1931

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Tomaini P./ Rossignotti A.

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 336

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Carbone Peruggi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**