

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00008385

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del Santo Cristo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli/ teste alate/ Sacro Cuore di Maria/ simboli della passione/ motivi decorativi a foglie d'acanto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1799
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega ligure
----------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
-------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	pietra nera
-------------------------	-------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
--------------	-----

MISA - Altezza	600
----------------	-----

MISL - Larghezza	300
------------------	-----

MIST - Validità	ca.
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare ha semplici tarsie marmoree a doppio gradino al di sopra della mensa. la nicchia che racchiude il Santo Cristo è fiancheggiata da alte colonne in marmo nero e coronata da un timpano spezzato tondo. La parete di fondo è decorata con i simboli della Crocifissione in marmo bianco su lastra nera.
---------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: due angeli. Decorazioni: teste alate; foglie d'acanto. Simboli della passione: chiodi; tenaglie; scala; lancia. Simboli: Sacro Cuore di Maria.
NSC - Notizie storico-critiche	Una lapide ora non più esistente ma riportata da Paganetti (Paganetti P. 1765-1766, p. 429) ci dà una prima notizia circa la cappella esistente a cornu evangelii: "Nella attuale Cappella del Santissimo Crocifisso e della Sua Dolorosissima Madre costruita da certo Giovanni dell'antica famiglia Muzio, l'Illustrissimo e Reverendissimo Mons. Giovanni Battista da Dieci...eresse la Compagnia dei Sette Dolori..in memoria di ciò il pronipote Domenico Muzio Notaio... collocò questa lapide il 23 aprile 1686".Negli atti della visita pastorale del 21 giugno 1739 di Mons. Leopoldo Lomellini, circa lo stato della cappella si legge: "è nella parte superiore con colonne e pareti di marmo..."; "nel 1785 il Santo Cristo fu trasferito nel nuovo e sontuoso altare in capo alla navata sinistra per chi entra nel Tempio dove da allora in poi si venera" (Tomaini P./ Rossignotti A. 1975, p. 336). Evidentemente nel 1785 non si costruì tutto l'altare ma si adattò quello precedente aggiungendovi la mensa con il suo basamento, i due gradini ed il tabernacolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 3181/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Paganetti P.

BIBD - Anno di edizione

1765-1776

BIBN - V., pp., nn.

p. 429

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Podestà V.

BIBD - Anno di edizione

1876

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gravina L.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tomaini P./ Rossignotti A.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

p. 336

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Carbone Peruggi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI