

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00008386

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione
/dedicazione Santo Cristo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso/ motivi decorativi a volute e foglie d'acanto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Sestri Levante
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1616
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Sestri Levante
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1616
PRDU - Data uscita	1875
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1200
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1299
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ doratura/ sbalzo

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo in legno intagliato con perizoma in lamina argentata e cordone dorato in vita. Croce in legno rivestita in velluto nero, con canti in lamine d'argento in parte dorati e sbalzate, decorati a volute e fogliame. Raggiera attorno alla Croce argentata e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso. Decorazioni: volute; foglie d'acanto.
NSC - Notizie storico-critiche	Un'immagine scolpita di Gesù Crocifisso si venerava fin dal secolo XIII nella chiesa di San Nicolò dell'Isola. Successivamente si ha notizia dell'immagine sacra attraverso la narrazione di imprese guerresche vinte dai sestrsi grazie alla protezione del "Santo Cristo". Il 10 maggio 1500, il rettore di San Nicolò dell'Isola dedica su quella chiesa una cappellina a Gesù Crocifisso, il fatto è confermato da una lapide. Il 9 giugno 1579 monsignor Mascardi nella relazione di visita pastorale all'oratorio dei Disciplinanti rileva che i confratelli facevano processioni portando l'immagine di Gesù crocifisso. Nel 1616 il Santo Cristo fu trasportato dalla primitiva chiesa di S. Nicolò nella nuova chiesa di S. Maria di Nazareth e fu collocato in alto nel coro dove stette fino al 1690. Circa nel 1700 avvenne il miracolo che ne riattivò la devozione. Nel 1725 il Vescovo Lomellini fece costruire una nicchia in S. Maria di Nazareth dove venne esposto. Nel 1875, fu trasferito nel nuovo sontuoso altare a capo della navata sinistra dove d'allora in poi si venera (Tomaini P./ Rossignotti A. 1975 pp. 331-336). "I caratteri tecnico-stilistici di questa immagine lignea, dovuta ad un umile artista, richiamano l'ultima fase della scultura romanico-lombarda...le braccia forse furono rifatte assieme alla Croce settecentesca..." (Rossignotti M. 1952, p. 15).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 3182/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alimonda G.
BIBD - Anno di edizione	1871

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Podestà V.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Podestà V.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sestri Levante
BIBD - Anno di edizione	1928
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gravina L.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosso O.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossignotti M.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liguria guida d'Italia
BIBD - Anno di edizione	1967
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Razzetta Q.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tomaini P./ Rossignotti A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 331-336
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Carbone Peruggi L.**FUR - Funzionario
responsabile** Rotondi Terminiello G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Lavaggi A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Lavaggi A.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**