

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00015629
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pazzia di Saul
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Chiavari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Liguria**PRVP - Provincia** GE**PRVC - Comune** Chiavari**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 128**MISL - Larghezza** 154**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Tela allentata, cadute di pellicola pittorica. Lo sfondo è molto scuro.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Saul. Figure maschili: due soldati. Figure femminili: una figura in primo piano; quattro fanciulle. Abbigliamento: Saul: (Saul) cappello rosso piumato; veste scura da cui spuntano le maniche della camicia giallo ocra; stivali alti sulle coscie; spada al fianco; (figura in primo piano) veste rosso cupo; (due soldati) elmi piumati. Strumenti musicali: due tamburelli. Soggetti profani: Saul si strappa le vesti.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è citata dal Podestà (Podestà A. 1967) che la colloca nell'ambito della scuola bolognese del XVII secolo. Fattori formali e cromatici possono farla inserire in un ambiente accademico secentesco. Della stessa mano per una notevole somiglianza nelle espressioni fisionomiche, l'uso dei coloriti bruni per gli incarnati e di fondi nerastri con qualche nota fredda, è probabilmente la tela con il riconoscimento di Achille in Sciro, che si trova nella stessa sala (cfr. scheda n. 15631).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione successione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 9063/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Labò M.

BIBD - Anno di edizione 1923

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Podestà A.

BIBD - Anno di edizione 1967

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Lebboroni S.

FUR - Funzionario responsabile Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1992

AGGN - Nome Algeri G.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	