SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00015632	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	tentazioni di Sant'Antonio Abate	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Liguria

PVCR - Regione

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Chiavari

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria
PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Chiavari

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Chiavari

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1667

DTSV - Validità post DTSF - A 1749

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento attribuito

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Magnasco Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1667/ 1749

AUTH - Sigla per citazione 00000484

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 98

MISL - Larghezza	73
CO - CONSERVAZIONE	73
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio Abate. Figure: Diavolo nudo a braccia alzate; angelo in volo. Abbigliamento: (Sant'Antonio Abate) stracci. Scheletri: costola; teschio. Simboli: Croce. Paesaggi: fitta boscaglia con gruppo di alberi. Fenomeni metereologici: cielo azzurro; nuvole bianche.
NSC - Notizie storico-critiche	La composizione è piuttosto nettamente divisa in due parti delimitate dalla diagonale dall'alto a sinistra al basso a destra. Sant'Antonio ha il corpo magro, muscoloso e nervoso, il volto con una folta barba bianca. Attilio Podestà (Podestà A. 1967) dà l'opera come sicura del Magnasco insieme al Paesaggio con due anacoreti (cfr. scheda n. 15633) riferendo entrambe alla "prima meturià del maestro". L'opera, già schedata da Mario Labò, non è riportata dalla recente critica dell'autore fra le opere a lui attribuite ma, come sempre riporta Labò (Labò M. 1923, p. 10) "una stampa incisa dal Gazalis da un perduto originale del Magnasco (Geiger B. 1914) rappresenta una composizione simile a questa e porta il titolo "Paulus" ma vi manca il demonio".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 9066/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labò M.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	bibliografia specifica
	bibliografia specifica Podestà A.
BIBX - Genere	-

BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Geiger. B.	
BIBD - Anno di edizione	1914	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 77	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Simonetti F.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1992	
AGGN - Nome	Algeri G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		