SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00008731
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0700008731

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione ai lati

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

Pagina 1 di 4

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1720	
DTSV - Validità	Ca.	
DTSF - A	1739	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Schiaffino Francesco Maria	
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1763	
AUTH - Sigla per citazione	00000146	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Cattaneo Domenico	
CMMD - Data	1720/ 1739 ca.	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmi misti. I portali laterali hanno grandi frontoni a volute con fastigio centrale decorato con conchiglia e testa di putto; gli stipiti, modanati in prospettiva con tarsie nere e rosse, sono fiancheggiati da lesene a voluta introversa con pendone floreale.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare fu fatto costruire (probabilmente attorno al terzo/ quarto decennio del sec. XVIII) da Domenico Cattaneo, la cui famiglia deteneva il patronato sul presbiterio fin dai primi anni dopo la costruzione della chiesa (1586). L'artista che studiò e realizzò il progetto fu Francesco Maria Schiaffino, così come è concordemente attestato dagli studiosi di storia locale, dal Ratti (1769) all'Alizeri (1847), al Novella (1922), al Carattino (1964) e infine, recentemente, da Marcenaro-Repetto (1967).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS GE 3576/Z FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Ratti C.G. 1769 BIBD - Anno di edizione vol. II, p. 281 BIBN - V., pp., nn. **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Alizeri F. BIBD - Anno di edizione 1847 BIBN - V., pp., nn. pp. 1090-1091 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Novella P. 1922 BIBD - Anno di edizione p. 247 BIBN - V., pp., nn. **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Carattino A. 1964 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. p. 30 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Marcenaro G., Repetto F. BIBD - Anno di edizione 1967 BIBN - V., pp., nn. p. 125 **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1976 **CMPN - Nome** Failla D. FUR - Funzionario Terminiello Rotondi G. responsabile

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)