SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.7	
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00011611	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	0700011611	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	cimasa di polittico	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	sopra	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra San Sebastiano e San Rocco	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Moconesi	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1578	
DTSF - A	1578	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	

AUTN - Nome scelto	Semino Andrea		
AUTA - Dati anagrafici	1526 ca./ 1594		
AUTH - Sigla per citazione	00000084		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	35		
MISL - Larghezza	105		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	Spaccature, cadute di colore.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trittico composto da tre tavole, cimasa e predella.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Sebastiano; San Rocco.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	architrave, in un cartiglio		
ISRI - Trascrizione	1578		
NSC - Notizie storico-critiche	A. e M. Remondini (1890) pongono in relazione il dipinto con il trittico datato 1577 del coro della Chiesa di Moconesi. I due trittici sono considerati dai Remondini opera di uno stesso autore, per affinità stilistiche e per vicinanza delle date. Il dipinto di Moconesi viene poi detto "lavoro fiammingo". L'attribuzione ad Andrea Semino è quindi più recente.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R			
	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 5438/Z		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Remondini A., M.	
BIBD - Anno di edizione	1890	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143, 302-303	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Calabrò D.	
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1983	
AGGN - Nome	Olcese C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	