

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039222

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	San Remo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1881
DTSF - A	1881
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Brilla Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1891
AUTH - Sigla per citazione	00000131
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	198
MISL - Larghezza	105
MISP - Profondità	46
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mancano alcune dita della mano sinistra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua, addossata alla parete di fondo di una nicchia con catino decorato a conchiglia, poggia su un basso plinto quadrangolare decorato alla base con una testina di putto con ali, raffigura il santo, giovane, il capo rivolto a sinistra e lo sguardo rivolto verso l'alto. I capelli sono mossi e scomposti in corte ciocche realizzate ad incisione. La gamba destra è piegata e il piede poggia su un sasso, simbolo del suo martirio, mentre l'altra gamba è coperta dalla veste. Con la mano destra teneva la palma - oggi scomparsa - simbolo del martirio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo Stefano. Abbigliamento religioso: diaconale. Figure: angioletti. Attributi: (Santo Stefano) palma. Oggetti: sasso.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura fa parte di un ciclo comprendente quattro statue (v. schede nn. 18, 30 E) eseguite nel 1881 dallo scultore Antonio Brilla di Savona (Libro delle Memorie della Chiesa di S. Giuseppe, 1835 - 1951. p. 116). Nel 1881, infatti, "con un lascito privato vengono fatte collocare le statue nelle quattro nicchie vuote...Le statue raffigurano un profeta Giovanni Battista; un apostolo, S. Andrea; un martire, S. Stefano; un confessore, San Leonardo da Porto Maurizio" (idem. p. 103).Antonio Brilla di Savona (1813 - 1891) è un ingegno versatile la cui vasta produzione spazia in tutte le tecniche della scultura. Le sue opere, di vario livello, in gran parte a soggetto sacro, si trovano sparse in tolte chiese della Liguria, soprattutto di Ponente e dell'entroterra (G.L. BRUZZONE, Il Brilla a Celle, Genova, 1985, pp. 5 - 6).Egli dovette proprio alla produzione a soggetto religioso l'ampia diffusione della sua scultura nelle Riviere e in Genova stessa: anche se non sempre essa riuscì a riscattarsi dal tradizionalismo che tale produzione richiedeva (AA. VV., La scultura a Genova Liguria. Genova, 1988, vol. II, p. 385), Il Brilla fu l'ultimo esponente di una tradizione di scultori e intagliatori risalente ad A. M. Maragliano; fu erede di F. Martinengo, colui che introdusse il linguaggio neoclassico a Savona (C. CHILOSI, Scultura celebrativa e ornamentale nella Savona dell'800, in La Casana, 4. 1987, p. 24)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32618/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro di memorie

FNTD - Data

sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

BRUZZONE G.L.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

pp. 5 - 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

CHILOSI C.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBN - V., pp., nn.

n. 4, p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA. VV., La scultura a Genova e in Liguria

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 385
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Di Pietro M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)