

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039225

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi Quattro Coronati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	San Remo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo a partire da sinistra è rappresentato con le braccia incrociate al petto e la palma del martirio fra le mani, dalle spalle gli scende un mantello giallo oca sopra una tunica rossa. Alla sinistra uno più anziano, con barba e capelli bianchi, porta, la mano sinistra al petto e con la destra sorregge un mantello rosa che gli scende dalla spalla sinistra sopra la tunica nera. Più arretrato rispetto agli altri, il terzo santo, raffigurato con mantello bianco e rosa. Sopra la tunica viola. Infine l'ultimo santo, con la mano destra al petto, un mantello rosso gli scende dalla spalla sinistra sopra la tunica marrone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santi Quattro Coronati. Figure: cherubini; angioletti. Attributi: (angioletti) corone di foglie e fiori; (Santi Quattro Coronati) palma. Simboli: colomba.
	L'altare in cui il dipinto si trova fu probabilmente iniziatonel 1727

NSC - Notizie storico-critiche

dall'Arte dei Muratori (G. O. BOREA D'OLMO, II Manoscritto Borea, Bordighera, 1970, p. 114). E' presumibile che la tela; già stata eseguita nello stesso periodo: il colore fluido, trasparente, ed il carattere grazioso, leggiadro degli angeli, sembrano concordare con questa datazione di massima. Per quanto riguarda l'iconografia, gli agiografi distinguono le versioni quattro santi coronati in diversi gruppi: in questo caso si tratta di martiri (a volte anche cinque, anziché quattro) uccisi in Pannonia, ove lavoravano come marmorai ,per essersi rifiutati di scolpire una statua di Esculapio destinata al culto (Dizionario ecclesiastico, Torino, 1958, vol. III, p. 400).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32621/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dizionario ecclesiastico

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBN - V., pp., nn.

V. III, p. 400

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

BOREA D'OLMO G. O. (a c. di)

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

p. 114

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Profumo A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/Rossi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/Rossi R.

