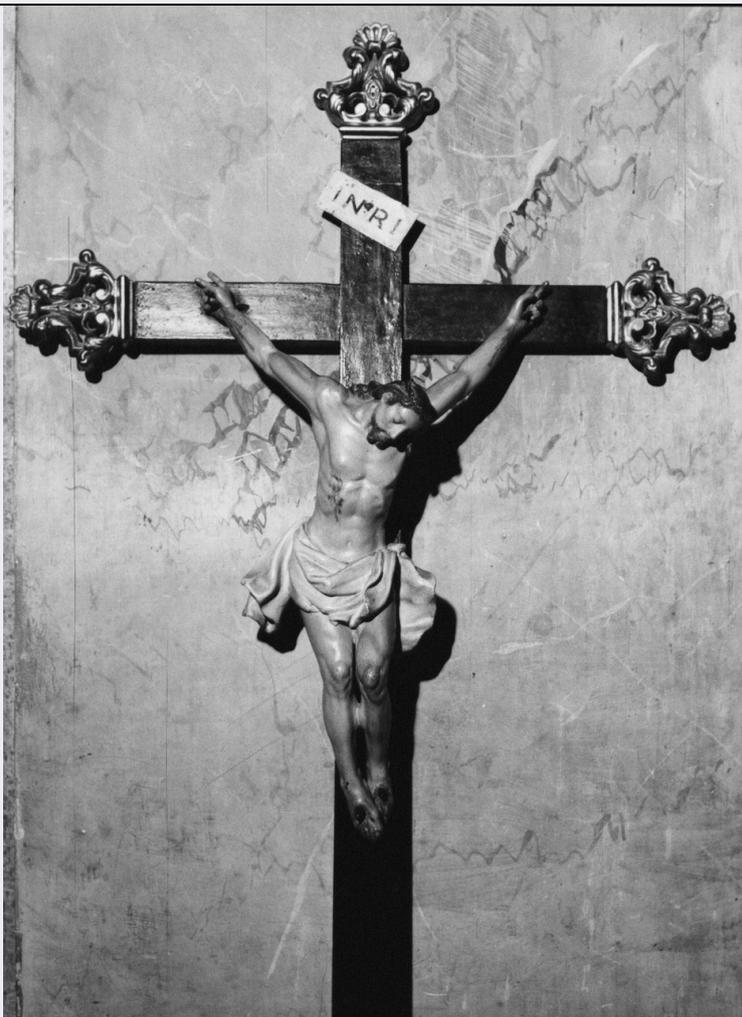


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039229

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune San Remo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	latta

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	121
<b>MISL - Larghezza</b>	63
<b>MISP - Profondità</b>	10

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La croce, piatta e a sezione rettangolare, è dipinta di nero con canto mistilinei dorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio in latta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INRI

Il crocifisso, che ha subito una ridipintura molto vivace, e' privo di toni patetici e sofferenti, riscontrabili solo nella ferita al costato.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'impostazione è classicheggiante, idealizzata; il movimento composto interrotto solo dall'articolato perizoma, elementi questi, tipici del repertorio della bottega del Maragliano agli inizi del secolo XVIII, qui ripetuti in epoca più tarda, forse già ottocentesca. Singolare la tipologia dei piedi inchiodati a livelli diversi che si ritrova nel crocifisso dell'Oratorio dei Bianchi di Gavi Ligure, derivante da modelli del Maragliano. La croce potrebbe essere coeva alla scultura, la targa è moderna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 32625/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

COLMUTO G.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBN - V., pp., nn.**

p. .205

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

FRANCHINI GUELFY F.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 85 e ss.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

FRANCHINI GUELFY F.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBN - V., pp., nn.**

V. II, p. 32

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

FRANCHINI GUELFY F.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 123

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Di Pietro M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/Rossi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/Rossi R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)