

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039249

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino con San Giuseppe, Santa Teresa d'Avila e Sant'Isidoro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	IM
<b>PVCC - Comune</b>	San Remo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1733
<b>DTSF - A</b>	1733
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1903
<b>DTSF - A</b>	1903
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boni Giacomo Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1688/ 1766
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000042
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	172
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Dipinto con coronamento a sesto eccedente raffigurante la Madonna, col capo coperto da velo giallo e azzurro e S. Giuseppe avvolto in

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	unmantello marrone. Ai piedi della Madonna è S. Isidoro vestito di una tunica marrone e di un mantello verde e a destra Santa Teresa d'Avila con abito marrone, mantello bianco e velo nero.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Bambino; San Giuseppe; Santa Teresa d'Avila; Sant'Isidoro. Abbigliamento religioso: (Santa Teresa d'Avila) abito carmelitano. Figure: cherubini. Elementi architettonici: colonna.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	monogramma cristologico
<b>STMP - Posizione</b>	al centro dell'ostia
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto eseguito a Genova da Giacomo Boni arrivò a Sanremo il 25 marzo 1733 e fu pagato al pittore £ 350 (G.O. BOREA D'OLMO, 1970, p. 115). Il Boni, di origine bolognese e allievo del Franceschini di cui si conserva una tela nella Chiesa degli Angeli, è attivo a Sanremo nel Santuario della Costa, sia con il restauro della pala di Nicolo da Voltri che con l'esecuzione di alcuni nel coro (1727) (F. SBORGI, 1970, p. 78; G. O. BOREA D'OLMO, 1970, p. 114). L'opera dimostra le ormai radicate influenze della pittura settecentesca genovese nell'arte del maestro dal 1726 si era definitivamente trasferito da Bologna a Genova, e dove in particolar modo si coglie la lezione di Lorenzo De Ferrari che conferisce solidità all'impianto compositivo in questo caso rigidamente organizzato nella triangolazione centrale.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1733

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 32645/Z

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ROSSI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1868
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BOREA D'OLMO G. O. (a c. di)

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 114, 115
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SBORGI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 77-79
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	FERRARI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 135
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	COGORNO L./ ROBINSON R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Profumo A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)