

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039250

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|-------------------------------------|----------|
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | San Remo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | IM |
| PRVC - Comune | San Remo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1837 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A | 1837 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1903 |
| DTSF - A | 1903 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|-----------------------------|
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Martini Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000373 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | latta/ sbalzo |

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza | 89 |
| MISL - Larghezza | 106 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto ovale, inserito in cornice rettangolare dorata e decorata a girali e racemi fitomorfi. La Madonna è raffigurata con mantello azzurro e veste rosa, ed ha applicati alle orecchie degli anelli ed un bracciale di perle al polso. Nella parte destra del dipinto sono applicate sei stelle a otto punte. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino. Attributi: (Bambino) corona; croce. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Prima del 1882, il dipinto si trovava sull'altare maggiore, dove era stato collocato nel 1837 dai fratelli Gio Batta e Francesco Giordano (Libro di Memorie..., 1834-1951, p. 122). La ripresa di un modello devozionale largamente diffuso, la presenza di particolari grossolani come le mani della Vergine ed i piedi del Bambino, il panneggio poco fluente, suggeriscono di ritenere il dipinto di poco precedente la sopracitata data del 1837. Nel Libro di Memorie della Chiesa, l'opera è ascritta al non meglio identificato Lorenzo Martini, di cui è conservata una copia della Trasfigurazione di Raffaello nella cappella di S. Salvatore a Ceriana. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 32646/Z |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------|------------------|
| FNTP - Tipo | libro di memorie |
| FNTD - Data | sec. XIX |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|-------------|------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Profumo A. |

| | |
|---|-------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |