

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00039258
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	San Remo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	IM
PRVC - Comune	San Remo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1863
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1870
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1881
DTSF - A	1881
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Panizzi Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000376
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Passera Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000377

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 2360

MISL - Larghezza 1030

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto La decorazione ad affresco della navata è divisa in due settori da tre arconi con fondo giallo chiaro e motivi fitomorfi a finto stucco in grigio chiaro. Il primo settore presenta un rosone centrale con putti alati e ghirlanda di fiori rosa, due pennacchi laterali con simboli liturgici e due fasce orizzontali con angeli che portano un giglio e motivi fitomorfi. Il secondo settore, a cupola, decorato da rosoni a finto stucco con grande rosone centrale è ornato da tre ovali con simboli ecclesiastici. I pennacchi della cupola presentano ciascuno un ovale recante decorazioni simboliche. Nei pennacchi vasi di fiori variopinti entro decorazioni a finto stucco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: motivi decorativi vegetali; motivi decorativi a cassettoni con rosette; a valve di conchiglia; motivi decorativi vegetali con vasi e festoni; motivo decorativo fitomorfo. Simboli: tiara; croce papale; turibolo; croce; mitra; pastorale; cuore; Figure: cherubini; colomba dello Spirito Santo.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione comunale

STMI - Identificazione stemma della città di San Remo

STMP - Posizione sulla cupola verso l'ingresso, sopra all'arco, entro cornice decorata in stucco

STMD - Descrizione palma con leone rampante

NSC - Notizie storico-critiche Le partiture architettoniche della volta del presbiterio furono realizzate nel 1863 dal pittore Michele Panizzi per £ 238 (Libro delle memorie. 1834 -1951, p. 72), chiamato a distanza di pochi anni, nel 1870, a completare l'impresa per la volta della navata finanziata dalla municipalità di Sanremo per la somma di £ 100 (Libro delle memorie.... 1834-1951, pp. 87-88). Le volte della navata subirono nel 1881 un Completo rifacimento ad opera di Pietro Passera (£ 300) e gli affreschi, tuttora visibili, si dimostreranno di fattura assai migliore rispetto ai precedenti, creando attraverso sapienti lumeggiature l'illusione dei finti stucchi (Libro delle memorie.... 1834-1951, p. 102).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32654/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTD - Data	sec. XIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Profumo A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)