

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039265

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	San Remo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	parti di armadio
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
REID - Datazione reimpiego	sec. XIX
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	tavola dipinta
REIT - Tipo reimpiego	ornamentale
REID - Datazione reimpiego	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ modanatura/ sagomatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	198
MISL - Larghezza	191
MISP - Profondità	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	L'armadio è composto da un corpo inferiore e da un'alzata, entrambi con la parte centrale elevata rispetto alle laterali. Il corpo inferiore,

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sorretto da piedini frontali a cipolla uniti da mostra sagomata, presenta una grande anta rettangolare centrale, a cui è applicato un lettore con coronamento e fermalibro sagomati, e due ante più piccole ai lati, sovrastanti tre piccoli cassetti, di cui il più interno rettangolare e gli estremi quadrati. L'alzata è costituita da un'anta centrale con coronamento sagomato dove è inserito un dipinto. La portella è affiancata da colonnine lisce, su plinti parallelepipedi, con capitelli a foglie. Ai lati due ante rettangolari con specchiature. I tre settori dell'alzata sono coronati da cimase aggettanti modanate sormontate da frontali sagomati. I capitelli e basamenti delle colonnine sono dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'armadio potrebbe essere frutto della ricostruzione ottocentesca di un mobile rinascimentale, come suggerisce l'antiquario Donato Busnelli di Sanremo che ha restaurato il mobile su incarico dell'allora Parroco Don Cortona (com.or.). Datazione confermata dai caratteri stilistici predominanti: le semplici sagomature delle cimase e le colonnine lisce con capitello dorato a lato dell'anta centrale. La tavola della crocifissione, inserita nel corpo centrale dell'alzata, occludendo una nicchia preesistente, è stata ivi collocata durante il sopracitato restauro, donata al Busnelli dalla famiglia Spinola di Castellare, e di cui non si conosce ne l'autore ne la datazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32661/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Profumo A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.

