

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039271

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario antropomorfo

OGTT - Tipologia a braccio

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | San Remo  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Liguria   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | IM  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | San Remo  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1700  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | post  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799  |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | bottega italiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | argento/ sbalzo   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | legno/ sagomatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 50  |
| <b>MISD - Diametro</b>                                     | 22  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | Reliquiario a forma di braccio inserito in una base lignea poligonale modanata e decorata a perle sul bordo superiore. La mano è aperta, nell'atto di tenere, fra indice e pollice, un anello in argento con gemma bianca. Lungo il braccio, reso con un movimentato panneggio a sbalzo, è aperta longitudinalmente una finestrella ovale, protetta da cristallo, che consente la visione della reliquia. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                              |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Nell'etichetta posta all'interno della teca, accanto alla reliquia  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | SAN COSTANTIUS MARTIJR  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Secondo il Ferrari (G. FERRARI, 1975, p. 24) il braccio reliquiario fu conservato, insieme alla testa reliquiario di S. Costanzo nella chiesa di S. Siro fino al 1807 ed in seguito trasferito all'Oratorio di S. Costanzo, da dove è pervenuto, nel secondo dopoguerra, alla chiesa di S. Giuseppe. Una fonte anonima del XIX secolo nei Cenni storici sopra Sanremo rammenta invece la conservazione del braccio a S. Costanzo e della testa a S. Siro e la loro riunificazione annuale in occasione della festa commemorativa con l'esibizione in processione. L'incastro ed il fissaggio ad un basamento in legno, avvenuto nella seconda metà del sec. XX, ha occultato parte dell'opera e l'eventuale punzonatura, rendendo piuttosto difficoltosa la lettura del pezzo ed una esatta datazione. La fattura un po' tozza della mano ed il pannello poco elaborato potrebbero far pensare ad una realizzazione del XVI secolo, anche se è più plausibile una ripresa di moduli precedenti da parte di un argentiere, di non particolare pregio, del secolo XVIII, in concomitanza con l'intervento di restauro della testa e la realizzazione del busto di sostegno. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 32667/Z   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | relazione   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | anonimo   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | sec. XIX  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | FERRARI G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1975  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 24   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Profumo A.       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cataldi Gallo M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/Rossi R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/Rossi R.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |