

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039281

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

| | |
|--|---|
| PVCC - Comune | San Remo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | IM |
| PRVC - Comune | San Remo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ cesellatura |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ sbalzo/ argentatura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 50 |
| MISL - Larghezza | 22 |
| MISP - Profondità | 13.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | Ostensorio con piede a base circo-lare bombato, decorato da baccellature e spartito in cartelle da nervature terminanti avolute fitornorfe. Le cartelle sono ornate da specchiature con fondo a scaglie e la raffigurazione del Sacro Cuore al centro. Il collo del piede è decorato da cornice ad ovolid innesta, al di sopra di una pronunciata strozzatura, l'impugnatura con grosso nodo a doppio tronco di |

| | |
|--|---|
| sull'oggetto | piramide, e decorato da elementi fogliacei, sormontato da tre teste di cherubini fra le nubi. Il ricettacolo, circondato da fasci di raggi, presenta una teca a luce circolare ornata da cornice a foglie, a baccelli e perline. Al centro della teca la lunetta per l'ostia. Il ricettacolo è sormontato da una corona con crocetta apicale, sorretta da due putti alati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | bordo esterno del piede |
| STMD - Descrizione | Croce Mauriziana |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMP - Posizione | al centro |
| STMD - Descrizione | A L e croce |
| NSC - Notizie storico-critiche | I punzoni rinvenuti sull'ostensorio attestano la provenienza dal Regno Sabauda e consentono di fissare una data post quem di realizzazione, il 24 ottobre 1825 (anno di introduzione della Croce Sabauda), oltre a segnalare le iniziali dall'argenteo (A ed L), tuttavia non identificato. La commistione di elementi stilistici e decorativi desunti sia dal repertorio settecentesco (piede bombato e spartito in cartelle, volute fitomorfe) che da quello neoclassico (baccellature e ovolature) suggeriscono una datazione intorno al terzo quarto dell'Ottocento, quando inizia a manifestarsi il passaggio dagli stilemi neoclassici alla ripresa di modelli precedenti. Il ricettacolo non sembrerebbe quello originale, sia per le dimensioni che per i caratteri stilistici, ipotesi consolidata dall'assenza di punzoni e dal materiale utilizzato, il rame argentato e dorato. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 32677/Z |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Profumo A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |