

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00039296
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario a teca
OGTT - Tipologia	a urna
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Ceriana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ incisione/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	196
MISP - Profondità	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Urna con cornice anteriore a profilo mistilineo con lesene laterali a volute decorate da ghirlande di frutta e teste di putti alati scolpiti e dorati, cimasa a volute con vasi di fiori dorati scolpiti ai lati, in corrispondenza delle lesene, da cui si dipartono ghirlande di fiori dorate che si uniscono alle volute del fastigio centrale. In cima alla cornice è scolpita una corona dorata entro cui sono racchiusi ramoscelli di palma e un cuore dorati. La specchiatura centrale, dipinta di oro brunito, è a losanghe incise; la cornice dorata che trattiene il vetro è a palmette stilizzate. Sulla base, al centro un motivo vegetale scolpito e dipinto di oro tra due volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'urna, per la ripresa di decorazioni classiche, quali volute e ghirlande, per l'articolata cimasa e il movimentato profilo e per la statica compostezza dell'insieme, è da ricondurre allo stile neoclassico; forse già alla metà del secolo XIX, quando lo spoglio del santo, originariamente racchiuso in essa, vennero trasportate a Ceriana (1850) (per confronti: AA. VV. La scultura a Genova e in Liguria, Genova, 1988, vol. II, pp. 318 e ss. e fig. 626). Attualmente nell'urna sono depositi la statua di S. Germanione, la trascrizione della lapide originaria che accompagnava le sue spoglie e il vaso con il sangue del martire.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32692/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV., La scultura a Genova e in Liguria
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	V. II pp. 318 e ss.
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 626

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Di Pietro M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)