

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039308

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione macchina processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Marta sconfigge il drago di Tarascona aspergendolo con l'acqua Santa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Ceriana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ modanatura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	181
MISL - Larghezza	124
MISP - Profondità	124
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ridipintura
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1942
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo scultoreo, in gesso, posto al centro della cassa, è composto dalla statua della santa poggianti su un piedistallo ligneo dipinto di verde e contornato da un motivo a racemi e volute dorati. L'abito della santa è color avorio, decorato a motivi vegetali dipinti di color bronzo e manto verde a stelle dorate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Marta. Figure: angioletto. Attributi: (Santa Marta) aureola; croce; aspersorio; (angioletto) secchiello. Animali fantastici: drago.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

Targa sul piedistallo della statua

ISRI - Trascrizione

S. MARTA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

Sul retro del piedistallo

ISRI - Trascrizione

RISTORATA A CURA DEL PRIORE / CERIOLO G.B. 1942. XX.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura della santa è raffigurata con i suoi tipici attributi iconografici (P. DE AMBROGGI, s.v. Marta, santa, in Enciclopedia Cattolica, Firenze, 1948-54, vol. VIII, col. 2010 e C. COLAFRANCESCHI, s.v. Marta di Betania, in Bibliotheca Sanctorum, Roma, 1961-69, vol. VIII, coll. 1215-6). E' un tipico esempio di scultura processionale prodotto da botteghe specializzate in realizzazioni di opere a carattere sacro e attive soprattutto tra gli ultimi decenni del secolo XIX e i primi del successivo. Il carattere seriale di tale produzione è riscontrabile nella convenzionalità degli atteggiamenti delle figure e nella inespressività, caratteri accentuati, forse, anche dal restauro del 1942 (v. Restauri). Si è lontani, ormai, dalle imponenti realizzazioni lignee di A. M. Maragliano, il quale grande impulso aveva dato a questo genere di opere. L'importanza di tale oggetto, comunque, legato alla processione, risiede nella sua immediata leggibilità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32704/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

COLMUTO G.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

pp. 191 - 340

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

FRANCHINI GUELF F.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - V., pp., nn.

p. 179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	FRANCHINI GUELFY F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 11 e ss
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	FRANCHINI GUELFY F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110- 132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV., La scultura a Genova e in Liguria
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	V. II pp. 265-288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DE AMBROGGI P.
BIBD - Anno di edizione	1948-54
BIBN - V., pp., nn.	V. VIII, col. 2010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	COLAFRANCESCHI C.
BIBD - Anno di edizione	1961-69
BIBN - V., pp., nn.	V. VIII, coll. 1215-6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Di Pietro M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)