

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039322

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Ceriana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	173
MISL - Larghezza	103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, fenditure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il corpo di Cristo in asse con il braccio verticale della croce, ben proporzionato, è dipinto di giallo scuro. I fianchi sono cinti da un corto perizoma dipinto di rosa e oro, il capo è sormontato da un'aureola a raggiera in metallo. La croce piatta a sezione rettangolare, è dotata di capiproce argentati, di una raggiera dorata, e di un cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma. Attributi: (Cristo) corona di spine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio

ISRI - Trascrizione	INRI
NSC - Notizie storico-critiche	Nonostante la vivace ridipintura di cui il crocifisso è stato oggetto, è possibile ritenerlo una produzione forse seicentesca di tipologia più arcaiche. La compostezza del Cristo morto, infatti, il volto sereno che non presenta i segni della Passione - è visibile solo la ferita al costato - la staticità del corpo in perfetto asse, tranne il capo, con la croce, sono elementi che si richiamano ad una tipologia quattro - cinquecentesca (F. FRANCHINI GUELF, "La scultura", cit., Genova, 1982). Il corto perizoma, pur ricalcando la piatezza dei modelli arcaici, sul fianco diventa ondulato e forma una voluta, ciò che permette di far risalire la sua esecuzione probabilmente al secolo XVII, ad un periodo, cioè, precedente la produzione del Maragliano, che inizia verso la fine del XVII secolo. La croce, dalla decorazione dei capicroce, la forma del cartiglio e la raggiera, non è pertinente alla sculture; risale probabilmente al XIX secolo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32718/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

FRANCHINI GUELF F.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

V. II pp. 11- 347

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

BIGA A.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

pp. 200 e seg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

COLMUTO G.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

pp. 191-350

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

FRANCHINI GUELF F.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - V., pp., nn.

pp. 85 e ss.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Di Pietro M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)