

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00015995

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700015995

ROZ - Altre relazioni 0700015992

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile/ figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Rapallo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Oratorio della SS. Trinità
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico
<b>LDCS - Specifiche</b>	quarta sala
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Rapallo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	oratorio
<b>PRCD - Denominazione</b>	Oratorio della confraternita dei Disciplinati o Bianchi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	54
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	qualche rottura nelle dita
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Viso scolpito con cura, lineamenti marcati, bocca socchiusa da cui si intravedono i denti. La donna indossa una gonna marroncina ed un corsetto di velluto nero.L'uomo ha calzonni beige gilet a righe, giaccone di panno nero.Gli arti inferiori sono resi in maniera sommari. I corpi sono imbottiti.Stesse caratteristiche hanno le vecchie col cestello: espressione del viso molto curata (Lineamenti marcati , incarnato roseo, bocca e occhi sorridenti); abiti eseguiti con cura: giacca di velluto nero scialletto di pizzo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: pastori.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tra le statuine della collezione del canonico Gaetano Muzio, queste risultano fra le migliori per la caratterizzazione quasi caricaturale del viso e per l'acconciatura quasi documentaria delle vesti. Nonostante la tradizione le attribuisca alla scuola del Maragliano, le caratteristiche sopra enunciate le avvicinano piuttosto ad alcuni modelli del presepe napoletano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	confraternita dei Disciplinati o Bianchi
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Rapallo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	16035 Rapallo (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 9444/Z
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 9446/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BENATTI P.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	?
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.15
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Solimano S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)