

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037401

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare di S. Antonio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mitra/ angeli con ghirlande di fiori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Moneglia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1794
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ marmorizzazione/ stuccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	145
<b>MISL - Larghezza</b>	165
<b>MISP - Profondità</b>	80
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>L'altare è a forma di vasca con pedana rialzata dipinta di nero. Il paliotto è decorato da una specchatura ovale in stucco bianco profilata da due festoni di foglie, la quale spicca sul fondo color verde marmorizzato. Sopra la mensa si notano due gradini dipinti in verde, giallo e arancione, a imitazione dei marmi policromi, leggermente concavi e decorati da riccioli in stucco bianco. Il tabernacolo, a forma di edicola, ha una porticina il legno dorato recante, a bassissimo rilievo, una mitra papale. Sopra l'altare una nicchia, affiancata da lesene con il fusto dipinto in verde e capitello corinzio in stucco bianco. La trabeazione, sempre in stucco bianco, curvilinea, è raccordata al</p>

timpano sovrastante da due volute affiancate da festoni. Due angeli bianchi, a tutto tondo, reggono ai lati del timpano, due ghirlande che si dipartono dalla sommità di questo.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'altare è stato eseguito, come gli altri presenti nella chiesa (ad eccezione di quello maggiore) tra il 1794 e il 1800, nell'ambito della ricostruzione dell'edificio distrutto da un fulmine (Remondini, 1882-1897); ripete con minuziosa precisione gli schemi decorativi e costruttivi adottati negli altari della seconda metà del '700, utilizzando però solo materiali poveri. Il risultato ottenuto dall'artigiano si mantiene tuttavia ad un buon livello qualitativo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 29641/ZA

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Remondini A. M.

**BIBD - Anno di edizione**

1882-1897

**BIBN - V., pp., nn.**

v. V p. 55

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Pessa L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Stellato R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)