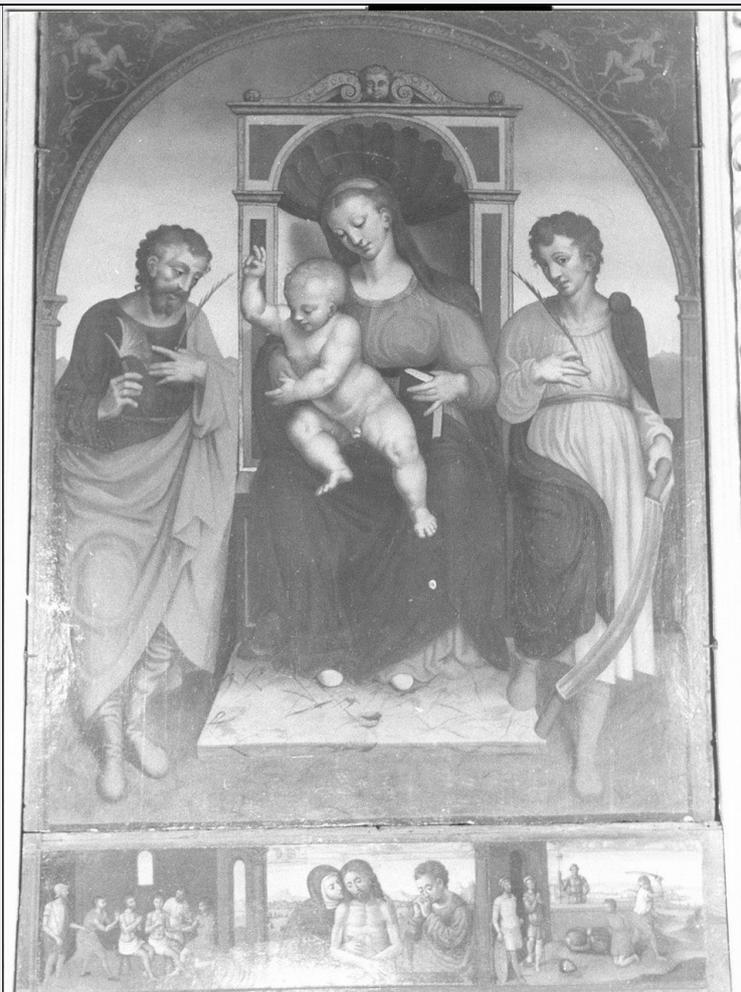


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038074

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono con San Crispino e San Crispiniano/ martirio dei santi Crispino e Crispiniano/ deposizione di Cristo nel sepolcro con la Madonna e San Giovanni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Taggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1547
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1547
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca detto Luchetto
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585
AUTH - Sigla per citazione	00000040
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brea Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1495-1500/ notizie 1512-1556
AUTH - Sigla per citazione	00000334
AAT - Altre attribuzioni	Cambiaso Giovanni
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	155
MISV - Varie	predella h. 35; tavola centrale h. 195
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Cispino; San Crispiniano; San Giovanni Evangelista; Cristo. Attributi: (Madonna) libro. Attributi: (San Crispino) palma; spada. Attributi: (San Crispiniano) palma; ascia. Figure: figure maschili; soldati. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: trono; sepolcro; sedili; armi. Paesaggi: colline.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola principale è opera del Cambiaso, la predella del Brea. Nella prima è raffigurata la Madonna in trono, con abito rosso e manto blu, con il Bambino in braccio; a sinistra San Crispino, a destra San Crispiniano. Nella predella al centro, Cristo, come "ecce homo" entro il sepolcro, è sorretto dalla Vergine, di lato San Giovanni; ai lati due scene del martirio dei Santi. La critica attribuisce diversamente l'opera: il Bres (Bres, 1911) la ritiene opera del solo Brea, sulla base di un documento da cui risulta che il 15 marzo 1547 il Brea reclamava quanto a lui dovuto per i lavori eseguiti nella cappella dei Santi Crispino e Crispiniano a Taggia; successivamente il Labaude (Labaude, 1937) riconosce la mano del Brea solo nelle figure dei due Santi e poi nella predella, mentre nella Vergine e nel Bambino identifica la mano di Giovanni Cambiaso. Per Rotondi (Rotondi, 1965) al Brea va assegnata la sola predella, piuttosto dozzinale; la pala riscontra l'intervento di Luca Cambiaso, sia nella testa della Vergine, sia nella figura del Bambino, entrambe caratteristiche di Luca, che, nel Bambino invertì un disegno usato da Perin del Vaga per la sua Madonna Northbrook e per la Sacra Famiglia Liechtenstein; in tutto il resto prevale la personalità di Giovanni Cambiaso, riconoscibilissimo nel modo di trattare le mani e i panneggi, sia nel disegno degli occhi bovini di San Crispiniano. Per i Suida (Suida, 1958) invece si tratta di un'opera finora sfuggita all'attenzione degli studiosi; i suoi caratteri stilistici indicano quale autore principale Luca, mentre la predella viene attribuita al Brea.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 30595/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bres G.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBN - V., pp., nn.	p. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labaude L. H.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBN - V., pp., nn.	p. 206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Rotondi P.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	n. 4 p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Suida W./ Suida Manning B.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Artale A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)